

Učinkovali: pod taktovkou elektronického kapelníka lidový soubor Petr Mach v pohřebním pochodu Pomalu sune se a taneční koledě Ježíšku, lehkomyšlná dudácká muzika ze Strakonic
Z ničeho nic se chansony Pro dobrotu žebrotu a Válka, staří čeští mistři Bon Pari přednesli své romantické skladby Krátká noc, Milenci a Jede pán na koni a lyrealistickou Továrna. Zneklidňující jsou balady Fuck off church a Nech žít klikatej pás. Zazněly v podání Sokolovské beatové skupiny Mocela Umbra. Klasické pijácké a kuřácké písně V Bezvědomí a V Jirkově na nádraží pak odezněly z úst Travního orchestru + Naši. V rubrice Na přání nám pak všem zahrály a zazpívaly mladé a talentované Otcovy děti písně Tatínkovi a Mamince. Průběžně do programu vstupovala rytmičká skupina Znouzectnost s pozicemi Dohromady, Pokažená snídaň, Jdu dobývat svět. Dále Blackmetalovou s poučením a hudebním melodramatem Hoří.