

Contempla este ejemplar
Es la última vez
Ya ha empezado a pudrirse
Tranquilo, es lo que debe ser

Puedes ver lo que hay
Entre la grasa y la piel

Todo está lleno aún de
Corcho y de papel
De burbujas que envolvían
El hígado y el córtex

Me gustaría oír el pop pop al explotarlas
Se cuele el adiós por la puerta al cerrarla

Si al regresar no queda nadie
Quizá no pueden mirar algo tan desagradable

Contempla este ejemplar
Está defectuoso
Lo he intentado cambiar
Sin ver que así es precioso

Me gustaría oír el pop pop al estrujarlos
Quien más roto está es quien más necesita el abrazo

Si al regresar no queda nadie
Quizá no pueden mirar algo tan desagradable
Si al regresar no queda nadie
Quizá no pueden mirar algo tan desagradable