

## Televizní vysílání

Xindl X

Biologický hodiny tikají a je logický, že analgetika jíš  
a doufáš, že v sobě utišíš pocit, že slyšíš tikání.  
Zkoušíš ho přehlušit zvukem televize, necháš do hlavy hustit vi  
ze,  
že svůj život postavíš snadno jak domeček z Lega, podstupuješ m  
asírky ega.

Jenže i přes tyhle masáže, přestože stále se kasáš, že  
to ještě dokážeš, a že všem ukážeš, že to všem natřeš, stejně t  
ušíš  
že je to jen blbý alibi, že se ti tvůj život zas až tak nelíbí,  
že tam uvnitř ti něco chybí.

R: Ptáš se, jak tvůj život vyzní,  
až vysílání televizní skončí.  
A kolem bude jenom zrnění,  
a bude konec televizního vysílání!

Jsi poučeněj divák a víš, že po každý krizi následuje zvrát  
a ty den co den vycházíš z vrat s vírou, že s každý katastrofy  
si vezmeš ponaučení  
a zase bude fajn - ale ono to tak není a ty si žiješ ten svůj s  
eriál a to jediný, co tě žene dál.  
Tvá jediná opora je na svůj život se dívat shora, jak ta postav  
ička dole v jednom kole  
zas dostává do těla a nic si z toho nedělá, jako kdyby věděla,  
že ten život, co vypadá jako noční můra je jenom habaďúra na di  
váky a taky  
že hrdina v poslední chvíli všechno překoná  
a pak padne opona

R:

V televizi je tma a ty koukáš na oblohu, náhle máš potřebu dovo  
lat se Bohu,  
ale má tam schránku tak mu píšeš SMS o tom, jak ti chybí láska  
- ať se sexem či bez.  
A přepadá tě smutek, žiješ vypůjčený životy a vlastní ti utek.  
Chybí ti Bůh, chybí ti sex - láskou či bez - na to dneska sere  
pes

R: