

Hollywood

Xindl X

Dm **B**
Někdy bych chtěl s tebou vyrazit do kina
C **Am**
jenom ty a já a na plátně volovina
B **Dm6/B**
o chlapíkovi co dělá u policie
A
a má poslední den do důchodu
a celkem si je jistej tím
že se do důchodu těší, na to až bude mít klid a nebude muset nic řešit
bude si užívat stáří, chodit na túry na Říp a na ryby ale ty plány se zmaří

V den jeho vodchodu do důchodu jedno mladý kotě
po sražce s nožem zbyte hrobníkovi na lopatě
Všechny noviny se ptají kdo to zavinil
a každej policajt chce dostat tu svi*i

Celý oddělení šílí, ale ten detektiv
sedí s prutem u rybníka, před sebou basu piv
a žádnéj div, že se mu nechce vstávat
a něco řešit, radši chce se zase navát

B **Gm** **F**
A jeho kolegové podle stop na dívčině těle
C
zkouší najít pachatele
B **Dm6/B**
a furt ho přemlouvají ať s nima dál právo hájí
A
a pomuže jim vraha najít

Ale ten pán s pleší je odpovědí nepotěší,
už je v důchodu, nechce čeřit vodu,
spíš chodí na pěší túry a na bleší trhy
a tu vraždu nikdo nevyřeší

B **C** **A** **Dm**
R: Jó, na takovej film bych tě někdy chtěl vzít,
B **C** **A** **Dm**
v temnym sále se pře*rat popcornem
B **C** **A** **Dm**
a kolou se spít a ději na plátně se pohrdavě smát
B **C** **Dm**
a říkat vole vole to je Hollywood, vole vole to je Hollywood,
B **Dm6/B** **A**
vole vole to by se v reálnym životě nikdy nemohlo stát.

Taky bych chtěl vidět film o sportovcovi
co není moc dobrej v tom co dělá ale co ví,
že když se něco chce, tak to ku*va jde
a tak trénuje a trénuje a trénuje a trénuje

Nešetří síly, vše obětuje svému cíli,
nezná odpočinku neustále zvedá činku
a trénuje a trénuje a k ho*nu mu to je
Nikdy se nezlepší nikdy v ničem neuspěje

Ten sportovec je synem toho detektiva
a ten se na svýho syna skrz prsty celej život díva,
jeho záliby mu nevoněj
a furt kěruje do něj

Ale není to svině, co my diváci víme,
že k tý krutosti ho nutí cosi z minulosti
nějaký hnusný trauma co ho v noci ze sna budí
ale ve skutečnosti mu tepe zlatý srdce v hrudi

Ale to zlatý srdce se nikdy neprojeví
a to trauma z dětství, jeho syn o něm neví
a ani se nedozví a vztahy mezi nima vždycky budou zlý

Syn se bude chtít otci zavděčit, nebude vědět čím a spoustu nocí probrečí
a když pak otec bude umírat na zhoubnou cystu
ani tehdy ti dva k sobě nenajdou cestu

R: Jó, na takovej film bych tě někdy chtěl vzít...

Ten syn je zamilovanej do holky vod vedle,
myslí jenom na ní, je z ní prostě vedle,
srdce mu z toho puká, zažívá muka,
protože ona ma oči jen pro kluka co jí š*ká

A navíc problem je ten, že ten její kluk je kre*én,
je hnutej a dutej a permanentně sjetej,
vod rána do večera tu holku tyranizuje
a když přijde domů ani si boty nezuje

Prostě jí život ničí, vona je z toho v pi*i
a tak slzy roní a sportovec je tu pro ni,
a dost se tím trápí ale jeho láska vydrží,
říká se že se to změní a vona mu podrží

Věří že trpělivost přináší růže
tak je trpělivej, nosí jí růže
a taky prádlo na půdu, když zrovna může,
snes by jí i modrý z nebe, už mu z toho je*e

A když se holka ze samýho žalu vyleje
a pak je na něj protivná, on na ní milej je
jako tolerance sama, i když protivná a nalitá pro něj je to dáma

Je chápavej jako mistr Yoda, říká jí že se to poddá,
je na ní milej přesto že vona má v krvi dvě promile,
ale vona stejně zůstane s tím svym de*ilem

R: Jó na takovej film bych tě někdy chtěl vzít...

R: Jó na takovej film bych tě někdy chtěl vzít...

...

vole vole to by se v reálnym životě nikdy nemohlo stát.