

Tramvaje to sežraly
dívám se na ně stejnýma očima
jakýma ona pozoruje mně
ti co tam čekali
vrývali do nehtů svých nehty
jeden proti všem
všichni všem
tisíc cílů i bez cíle
jeden nehraný nezájem
zas připravení rozpustit v mýdle krev
ale sebe
když po mýdle z cesty sjede
pozdě pod lanem hledat deštník
vystoupit z davu už vyhozen
zas s kolejí sjela tramvaj
viděli někdy jste tele
jak lidi bouraj?
Viděli jste bouraj někdy jak tele lidi?
Jak lidi bouraj?
Viděli jste bouraj někdy jak tele lidi?
Dveře plné síly v tramvaji je drží
Špatný pohled na oběť té srážky to je mrzí
Konečně vyhřezli ven
Účast v přímém přenosu smrti si do paměti zápišem
Už je po zvuku, zbyl jen obraz
Boj o detaily a o čas
A teď z kruhu ven umožnit přístup dalším
Sám už jsem přesycen

Refrén:

sám už jsem přesycen
sám už jsem přesycen
nabití do hlavně schody řezané opakovací zbraně
držení pevně v obručích z kovu
dva směry
nahoru
dolu
páteř schodů čelist do propasti metra zatlačí
ta láme se v hraně do zubů z oceli
tabule pod nohou když ujede
dostaneš zas novou
na dásních pohyblivých madel kámen
rychlost schodů do závratě stání nestačí
až se jednou schody v šikmou plochu zatlačí
stop
stop
zastavit to schodů navíjení
odbytím zarazit blížící se odbíjení

jeden protiv svih
svi svima
hilijadu clijeva bez cilja
jedan iškreni neinteres
opet spreman raspustiti u saponu krv
ali sebe na sapunu kad sa puta sltim
kasno pod sajlom tratim kišobran
napuštam tužbu věc označen

i opet iz šina tramvaj ja ispala
viděli ste nekad klanje teleta?
Videli ste nekad klajne kako tele loudi?
Vrata puna sile u tramvaju ih drže
Loš pogled na žrtvu te nesreče razočarava
Čara ih
Ponovo išskuljali napolje
Svoj udeo primom prenosu smrti do glave zapisujem věd po zvuku je
Slika ostala
Boj za detalje
Vreme
I sada iz kruga van
Ustupiti město drugima
Sam vec sam presicen