

Yo cargo mis cruce'
Yo levito por encima de las luce'
Y todas las voces que hablan me seducen
Tengo claro a lo hondo que conducen, eh
Yo cargo mis cruce'
Yo levito por encima de las luce'
Y todas las voces que hablan me seducen
Tengo claro a lo hondo que conducen, dejo que me usen
Y suena: "Ra-ta-ta"
Es otra ráfaga de fe disparada hacia ningún lugar
¿Quién se animará a buscar algo en esta ciudad
Sin saber qué es ni cuánta vida le puede costar?
Y qué difícil disimular
Que somos sombras para desechar
¿Con qué moneda vamos a comprar
La entrada al gran teatro del enfermo intercambio social?

La mercadotecnia de la nueva fama
Un poder vencido que no puede nada
Un ruido blanco en cabezas cromadas
Hasta que aturda ver la realidad
No importa nada más
Que poder respirar
No importa nada más
Que el pulso de mi verdad

Na, na, na, no me hables de un mañana
Que no tengo claro cómo habitar el hoy
Decí de qué te sirve ese don
Vamo' a quemarno' igual ante los ojos rojos del sol

Vitamina, dopamina
Golosina, adrenalina
Vitamina, dopamina
Golosina, adrenalina
Ella y yo no somos lo mismo, no
No puedo seguirle el ritmo, no, no, no, no
To' los días se me ocurre lo mismo, 'mo
Estoy perdido en mi propio laberinto ('To)
Estoy moviéndome callado a lo Charles Chaplin
Esta vida va a dejarme como Janis Joplin
Solo sigo pa' pensar en lo incierto
Quiero sentir que soy un cactus en invierno
Estoy en busca de una nueva violencia (No)
Ando en busca de perder la paciencia
Ya no busco conservar la inocencia
Ya no pienso en lo que los otros piensan, oh

La mercadotecnia de la nueva fama
Un poder vencido que no puede nada
Un ruido blanco en cabezas cromadas
Hasta que aturda ver la realidad
No importa nada más (No importa nada más, no)
Que poder respirar (Ah, ah)
No importa nada más (No importa nada más)
Que el pulso de mi verdad (Que el pulso de mi verdad)