

Vorrei capire adesso chi ho davanti
Quale persona fra le più di cento
Che si presentano a turno lì dentro
Dalla cui somma vieni fuori tu
Una Venere dagli occhi stanchi
Sotto il cappuccio della giacca a vento
Mentre ti guardo che fumi in silenzio
Fuori in balcone affacciata sul centro
Che ora che dorme così non lo sento più

E anche se non sembra, ora è tutto a posto
Questa birra sgasata, i vestiti per terra, il tuo odore addosso
Ma è da un pezzo che ormai stiamo zitti
Sembri incazzata e non so come dirti
Che mi ricordi un po' Monica Vitti
Solo più bella, e il mondo si ferma quando arrivi

Tu, che mi rovini i piani
Che ne sarà domani
Di tutte le buone intenzioni
Tra le tue mani
Tu, che mi rovini i piani
Che ne sarà domani
Delle mie poche convinzioni
Se non rimani

Ma se non rimani
Non per essere sentimentali
Ma ti cercherò per i sette mari
Fino in miniera con i Sette Nani
Perché oltre i danni che fai letterali
Ci sono esempi un po' più letterari
Tipo "Cent'anni di solitudine"
Ma se rimani hai la mia gratitudine
Ho in testa te da che ho aperto gli occhi
La tua faccia è ovunque, Gerry Scotti
Quel sorriso che c'hai sa di altri mondi
Ma tu non ci credi e ti nascondi
E mentre ti guardo che fumi in silenzio
In balcone affacciata sul centro
'Sto vuoto che c'è non lo sento
E lo riempio quando arrivi

Tu, che mi rovini i piani
Che ne sarà domani
Di tutte le buone intenzioni
Tra le tue mani
Tu, che mi rovini i piani
Che ne sarà domani
Delle mie poche convinzioni
Se non rimani

Vorrei capire adesso chi ho davanti
Quale persona fra le più di cento
Che si presentano a turno lì dentro
Dalla cui somma vieni fuori

Tu, che mi rovini i piani
Che ne sarà domani
Di tutte le buone intenzioni
Tra le tue mani
Tu, che mi rovini i piani
Che ne sarà domani
Delle mie poche convinzioni
Se non rimani