

Я так боялся стать заложником чужого стиля
Что начал делать говно и потерял их Loyalty
Теперь пишу альбом и думаю что то, что на душе
Не соприкасается с феймом и Royaltys
Эти купюры дают мне уверенность в завтра
Но моё творчество перестало вызывать у меня чувство гордости
Стримы начали падать не от качества
Просто появилась коммерция, аудитория это чувствует
Я написал что-то серьёзное и сразу вопрос в голове:
«А ты с этого заработаешь или просто впустую?»
В эти моменты понимаешь, что ты должен показать им
Что ты больше не пишешь, теперь ты строго рисуешь
Сколько возложенных надежд от приходящих
Уходящих ценителей сугубо массовой тик-ток культуры
Но ваши ожидания — это ваши проблемы
Кто там пророчил, что я забрал двадцать второй в сухую?

Они много говорят, е
Им не понять, что ты чувствуешь
Понять, что ты чувствуешь
Они много говорят, е
Им не понять, что ты чувствуешь
Понять, что ты чувствуешь, е

Они много говорят, е
Им не понять, что ты чувствуешь
Понять, что ты чувствуешь
Они много говорят, е
Им не понять, что ты чувствуешь
Понять, что ты чувствуешь, е