

# Casse Bélier

Werenoï

Ils ont cassé ta te-por au casse bélier  
Arrivage au port, la peufra d'Hollande s'revend en grosse quantité  
Première presse, deux-cent quarante dans la dernière caisse  
Elle voudrait un peu d'amour, j'suis à l'hôtel et j'lui tire les tresses

On grimpe comme le 40-CAC  
Tu vas ranger ton sourire devant l'.44  
Les taros sont fixés, on t'arrange pas  
La montre au poignet c'est quarante K  
On est très nia à la base  
Mais l'humain nous a transformé en hayawenne  
Chargé on remet les gaz  
On a fait remonter le produit de Chefchaouen  
J'me sers un verre, les pensées sombres  
C'qui importe c'est pas le nombre  
Un soldat déter vaut mieux que dix salopes  
Devant les faits ils repartent et galopent  
Ils ont pas one, ils s'font ronger jusqu'à l'os  
Il suffit d'une blonde un peu géchar qui fait voir son pétard et ça devient des toutous  
Trois heures du mat' elle me fait les yeux doux  
Complètement pété j'peux la niquer debout

On connaît les vices et les ficelles  
Les grosses folles et les filles saines  
Si tu veux tirer faut bien viser  
Tu seras pas sauvé par les sirènes  
On a la meilleure, dis-moi qui en veut ?  
Tu mesures pas la taille de l'enjeu  
Client d'C, y'a des clients d'beuh  
Ramène ta clique, on la plie en deux  
Pyramide

Ils ont cassé ta te-por au casse bélier  
Arrivage au port, la peufra d'Hollande s'revend en grosse quantité  
Première presse, deux-cent quarante dans la dernière caisse  
C'est carré  
Elle voudrait un peu d'amour, j'suis à l'hôtel et j'lui tire les tresses  
Ils ont cassé ta te-por au casse bélier  
Arrivage au port, la peufra d'Hollande s'revend en grosse quantité  
Première presse, deux-cent quarante dans la dernière caisse  
Elle voudrait un peu d'amour, j'suis à l'hôtel et je lui tire les tresses

J'suis à l'étranger, t'es sur la tangente, t'es dans les tranchées  
J'sais comment les tacher, pas besoin d'ta chatte, j'veux pas d'une tacha  
Ils font trop de zigzag, j'connais la zip, j'connais pas la zic, zinc  
T'es, tes culotté, tu m'en dois dix et tu veux deux-mille cinq  
Ce qu'on te raconte, on le vit  
On connaît les vyces et les vices  
On connaît les pères et les fils  
Les salopes on les lève comme un pont-levis  
On ne trouve pas l'sommeil  
T'sais qu'on n'a pas sommeil  
Ils ont besoin d'coups d'batte  
On a besoin d'soleil

On connaît les vices et les ficelles

Les grosses folles et les filles saines  
Si tu veux tirer faut bien viser  
Tu seras pas sauvé par les sirènes  
On a la meilleure, dis-moi qui en veut ?  
Tu mesures pas la taille de l'enjeu  
Client d'C, y'a des clients d'beuh  
Ramène ta clique, on la plie en deux  
Pyramide

Ils ont cassé ta te-por au casse bélier  
Arrivage au port, la peufra d'Hollande s'revend en grosse quantité  
Première presse, deux-cent quarante dans la dernière caisse  
C'est carré  
Elle voudrait un peu d'amour, j'suis à l'hôtel et j'lui tire les tresses  
Ils ont cassé ta te-por au casse bélier  
Arrivage au port, la peufra d'Hollande s'revend en grosse quantité  
Première presse, deux-cent quarante dans la dernière caisse  
Elle voudrait un peu d'amour, j'suis à l'hôtel et je lui tire les tresses

C'qu'on te raconte, on le vit  
On connaît les vices et les vices  
On connaît les pères et les fils  
On connaît les pères et les fils  
On ne trouve pas l'sommeil  
T'sais qu'on n'a pas sommeil  
Ils ont besoin d'coups d'batte  
On a besoin d'soleil