

# Monter Blues

Vlasta Redl

1. JÓ, taky jsem hrával tyhle výškové práce,  
to není žádná opera,  
celý den viset jak na oprátce,  
tak voní chleba montéra.

R: Montuju potrubí, mosty a přehradý,  
málokdy (sotva kdy) upadám do téhle nálady,  
když nepomáhá vodka ani džus.

2. Jsem velký hříšník, proto mě měla tolik ráda,  
a zestárla dřív, než dospěla,  
a tak nejvýš, jak umím, vážu si padák,  
i kolem křížů kostela.

R:

3. Řek' jsem jí: holka, všechno ti vydrží tak dlouho,  
jak dlouho to k tobě putuje,  
ale co je navždy, to nepřijde nikdy,  
protože prostě to tu je.

R: Montuju potrubí, mosty a přehradý,  
jen občas upadám do téhle nálady,  
když nezabírá vodka ani džus,

tak dobře, dobře, dobře, dej to sem, já zahraju blues.

\*: Nedělej na mě ty psí oči, já znám tu Stairway do nebe,  
mě už dnes těžko přeochočíš, tohle fakt není pro tebe.

R: Znáš taky blues pána, co se toulá světem sám,  
blues čtyř stěn, žen, prázdná, které objímám,  
blues, které dávno už musím umět hrát.

4. Když zavřu oči, vidím zas holky z první řady  
a kolem nich místní šumaře,  
od sloupu k sloupu jim natahuju struny  
na krásné modré kytáře.

R: Montuju potrubí, á ...,  
když nepomáhá vodka ani džus, hm ...