

# Hrála mi Julii

Vlasta Redl

**G** **Dmi**  
1. Byla noc, na černou Ostravu sníh se tiše snášel,  
**Ami** **Cmi** **D**  
z baru Fénix vedle divadla vyvádějí Mikuláše,  
**G** **E4sus** **E7**  
nahore v bufetu už se svítí, paní Květa dělá hercům čárky,  
**Ami** **Cmi** **D**  
a já dole, už bez role, volám nahoru: "Kdo měl ty párky?"

**G** **Dmi** **G**  
R: A ona hrála mi Julii a hrála Desdemonu,  
**Ami** **Cmi** **D**  
hrála Roxanu, Taťánu, Médeu a Antigonu,  
**G** **Dmi** **E7**  
hrála Dorotku, Justýnu, Ofélii, Messalinu,  
**Ami** **Hmi** **C D**  
a já role podle ní bral.

2. Večer volala, že dabuje, tak jsem šel hledat kamarády,  
stála s ním, naštěstí otočená ke mě zády,  
tak jsem chodil trochu po barech, abych to mládí už nějak  
zkrátil,  
ve všech hráli stejné video: stejný herec jiné stejné mlátil.

**A** **Emi** **A**  
\*: A pak konečně spolužák trhá noc na devět třídních knih  
**Hmi** **Dmi/F** **E**  
a černá s bílou se usmíří, pane, pane, že jste v Blížencích?  
**A** **Emi** **A**  
Hleďme, čas trhnul oponou, tak ať si taky trhne nohou  
**Hmi** **G** **E**  
se všemi dramaty a fraškami na tělo milencům za výlohou.

**D** **Ami** **D**  
R: Vždyť každá hrála jen Julii a hrála Desdemonu,  
**Emi** **Gmi** **A**  
hrály Terezku, Dorotku, Justýnu a Antigonu,  
**D**  
kdo by si nezahrál pro trochu vzrušení,  
**Ami** **D**  
konec sázek jedna k miliónu,  
**Emi** **F#mi** **G**  
a já ani nezatleskal.

**A** **Emi**  
3. Noc, Ostravou sníh se snáší,  
**Hmi** **Dmi/F** **E**  
z baru se motají další Mikuláši,  
**A** **Emi** **A**  
je noc šestého, prosinec rozdál dárky  
**Hmi** **G** **E**  
a nahore se pořád svítí, tak křičím do oken: "Já měl ty párky!"  
**D** **Ami** **D** **Emi** **Gmi** **A** **D**

R: A ona hrála Julii, Desdemonu, Roxanu,  
**Ami** **D** **Emi** **Gmi**  
Maryšu, Marfušu, Kaťušu,  
**A** **D** **Ami** **D** **Emi**  
Cicciolinu, Eyrovou, Makepeacovou,  
**Gmi** **A** **D** **Ami** **Emi**  
Bovaryovou, d'Artagnanovou, Popelku, Zlatovlásku,

**Gmi A D**  
Jasněнку, ježibabu ...

Poznámka:

Cmi XX1013

Všechny akordy drží výraznou basovou linku v přechodech,  
např. Dmi/F 10023x