

Divný nápisy na mikinách,
můžeš mě vidět v tý kuchyni tancovat
po brku na minimál, naskončím na minivan,
střílím ten minibar do sebe jak minigun
a to co dělají mí kámoši, tak to je na kriminál,
víno, ženy, zprávy, zpěv, stav, spánek, ráno, rap,
votvírám jejich brány, votvírám jejich mysl,
její doteky mě pálejí, dvě hodiny něco pálim,
ty máš v hlavě, jak se válet, já mám v hlavě to,
jak naplňuju sály, vim,
ty máš sebou kamarády,
já mam sebou hady,
neotáčím zády, k nim,
dělám všechno sám
až na pár věcí,
který ona dělá hrozně ráda,
nezajímám se o káry,
zatímco maj vymrdáno,
dělám škváru,
mí lidi mají zase zamotáno,
cizí lidi mi chtějí říkat kámo,
vaříme pro svoje lidi, kámo,
na našem stole není místo, kámo,
vidím jak se jejich pohledy na to,
jak žijem měnej už v 7 ráno,
neslyším už na to slovo kámo,
slyším hadí jazyk, vyříznu ten nádor.

Divný nápisy na mikinách,
její ruce na mým pásku,
moje jsou na bikinách,
se nebojí, že ráno zmizím
a vím, že už jsem tady na věky,
číslo zas na hodinách,
ona zas na peřinách
a v mim telefonu jen spam,
tyhle noci už znam,
4 ráno, lidi kolem svítěj
jak světlo z těch lamp,
kapuce na hlavě jak monk,
jsem celej víkend drunk,
sotva si naližu drink,
v hlavě už slyším drums, yeah.
A nepotřebuju tvůj vděk,
z toho vína je mi zle,
červený teče jak krev,
usínáme spolu a oba dva
máme divný nápisy na hadrech,
pak vstanu a nahraju track,
jednou tu bude jak jsem řek.

(Jednou to bude jak jsem řek)

(Divný nápis na mikinách)
(Vidím jak se lidi měnej)
(A já stojím v chodbě)
(Vidím nápisy na zdech)

(Nápisy na zdech)
(Vidím jak se lidi měnej)
(V noci stojím v chodbě)
(Píšu do poznámek text)
(Nápisy na zdech)