

Blues Dla Kaczora

TSA

Słuchajcie kochani,
nie wszyscy może pamiętają tamte czasy,
a szkoda!,
kiedy ja w Bochni,
straszna to była dziura,
na takim małym, pierdzącym radyjku
słuchałem Kaczora.
I nagle czacha mi się otworzyła,
że nie tylko polki, czastuszki,
ale jeszcze roc'n'roll -
Rock'n'roll jak to mówił Kaczor
Rock'n'roll yeah!
I puszczał nasz kochany Kaczor
Leed Zeppelin
Rolling Stonesów
Beatlesów
Jimi Hendrixa
Nikt nie wiedział co to jest...
I musiał tłumaczyć wszystkim
dlaczego ten czarny, leworęki facet
rzeźbi takie dźwięki.
i czemu to musi być takie skomplikowane.
A jak już powiedział,
że Hendrix podpala gitarę
wpierw kopulując z nią
i gra na niej zębami,
to cenzura zdjęła Hendrixa.
No bo kto widział
za takiego Gomułki,
żeby ktoś gryzł gitarę,
kopulował ją i podpalał?
Podpalał to i owszem,
i to na dużym stosie,
bo to tylko zaraza
i diabelski wynalazek, proszę Państwa!
(Były takie pomysły w średniowieczu
w Hiszpanii palili na stosie gitary.)
Lecz nie udało się -
wszyscy dowiedzieli już się,
że jest taki facet jak
jimi Hendrix
Robert Plant
Mick Jagger
James Brown
Beatlesi!

Morał jest taki,
że Kaczor i nie tylko -
przepraszam, że wszystkich nie wymienię
bo wiem, że było pełno ludzi takich jako on,
ale on się odważył i niestety nie dał się wyprzeć -
o parę lat wcześniej usłyszeliśmy rock'n'rolla:
Rock'n'Roll, tak jak mawiał Kaczor,
w polskim radio,
bo do tej pory było tylko Radio Luxembourg
i takie pocztówki dźwiękowe
gdzie obok Laskowskiego

można było zobaczyć taką dziwną kartkę z napisem:

The Beatles

The Rolling Stones

...

I słuchajcie,

kończąc tekst o radio,

naprawdę Kaczor nauczył nas słuchać

Rock'n'Rolla

rock'n'rolla

Kaczor, dziękujemy!

I niech nam żyje Trójka!

Pomimo pożeraczy plastiku niech trwa!

Kochamy Trójkę, yeah!