

# Ohnivec

## Totální nasazení

předehra **E C# A H**

vyhrávka basa + mandolína **E Es D C# C H A As A H C# Es**

**E As C#**

Tři potulní muzikanti vraceli se domů z hraní

a vzali to zkratkou přes les všichni patřičně nadraní **F# E**

A že na krok neviděli pro tmou jako v ranci

tak si aspoň zpívali a řvali jako kanci

**As C# As C# F# H F# H**

nana...

Vpředu táhli starou basu taky kytaru a buben  
byla krásná vlháká noc začínal máj a končil duben  
Bez baterky petrolejky louče kahanu či svíce  
zastavili se že počkaj tady na východ měsíce

mezihra **E As C# F#**

Však půl měsíc po úplňku Měsíc těžko vyleze  
kořala už dávno došla trpělivost má meze  
Když tu náhle něco v dáli zasvítilo za stromy  
kde se tu vzal všichni na něj koukaj jako pitomí

Ref:

**As C#**

Plamen září žhne a svítí

**As C#**

Je to prapodivná věc

**F# H**

V barvě rudý jak prst E.T.

**F# H**

Šklebí se tu ohnivec:

"Dopadnete dost potupně

tady končí legrace!

Spáleniny - všechny stupně

nebo rovnou kremace!"

Jenže tihle muzikanti posilnění kořalou  
vzpomněli si na metodu tradiční a prastarou  
Zlý ohnivý malý mužik stál nevhodně do kopce  
tak ho z krajů obklíčili rozepli si poklopce

Ref:

Plamen zhasnul a nesvítí

Což je dost logická věc

V dýmu jak když přistál E.T.

Dodoutnal tu ohnivec

Od těch dob tam v lesích bloudí

mockrát viděli ho už

jak po lidech oheň lidí

zmočený ohnivý muž

a zpívá: nánánananá....

melodie jako předehra + vyhrávka a zpěv

