

Apostándole

Tony Dize

Detrás de esa cara de niña callada (Callada)
Hay una mujer malvada (Oh-oh, oh)
Su silencio dice más que mil palabras (Mil palabras)
Es evidente que algo trama, ah
Su sonrisa es una especie de carnada, no
Estrategia que no falla (Ay ya ya)
No hay hombre que se resista a su mirada, no, no
Y cuando alguien cae en su trampa

Ella no cree en promesas (Promesas)
Ve que todo es negocio (Negocio)
Apostando a lo que iba a suceder (Suceder)
Fue sin querer
Buscando como se la inventan (Inventan)
Aunque le deje pensamiento' cada vez que se va a ariesgar (Se va a ariesgar)
No va a perdonar (No va a perdonar)

Cómo así se burla (Oh-oh)
Y no la para el reloj (No, no-oh)
Al cuerpo lo que le pide y quemando encendida
Celebrando estar viva
Para sentirse mejor
No le guardo rencor-o-or (Rencor-o-or)
La arrebató, dejándolo todo al olvido (Al olvido)
Me la vivo, oh-oh (Oh-oh-oh-oh-oh)
"Calma", así con dos manos al cielo
Y baila (Y baila), saludando ella le dio hasta el suelo
Suena (Suena), su melodía en guitarra, su vaivén, eh-eh (Eh-eh)
Va memorizándose en la calle

Como un tatuaje esta marca
Pegada a mí no se me va
Y lo noto en su risa y sus caderas
Me gusta cuando rabia le da
Como aferrá', como baila
Alborota a todo el lugar
Que si algo enloquece, la conciencia no va a frenar

Y la pone así, obsesionada con el contrabando
Su mano se da vuelta y le da risa en lo que le subo la radio
Se pone así, seduciendo la vida, aventurando
Arriesgándose ella en una manera que enamora conversando
Yo no sé cómo evitar, ignorar el deseo
Ya ves cómo me pongo cada vez que te veo
Busco ser quien pueda descifrarte esos secretos
Suelo perder el control, apostando todo al amor