

Where You're At

Thinkadelic

Twoja twarz taka sama jest jak moja twarz
Nie ważne skąd pochodzisz, tylko jak grasz
If it's phat, it's phat
And if it's wack, it's wack
Because it ain't where you're from
It's where you're at

Nie ważne skąd pochodzisz
Tylko ważne jak robisz to co robisz
Nie potrzebujesz osłony swojego miasta
Jeśli stworzysz dobrze to co stworzysz i basta
Każde miasto swe podziwały ma
Cały kraj w taką gierkę gra
Nie jesteś z mojej dzielnicy, czy z mojej ulicy, nie wnikam
Pytam gdzie jest twa technika

If Peter Piper peck, then I get wreck
I don't wear no colours, don't claim no set
I'm from the old dominion down South of Virginia
Cause Norfolk lie by the Chesapeake Bay
Now, hoods and blocks are patrolled by cops
Sit back and watch as I hit the jack pot
Been to many projects and I never got sweat
I gave respect and they gave respect
Cause if its phat it's phat
And if it's wack it's wack
Cause it ain't where you're from
It's where you're at

(...)

Jak pokazać się umiesz na swej scenie i na cudzej scenie
Tak naprawdę najtrudniej jest zagrać dla siebie samego
I ocenić się całego

Dlatego twoja twarz ważna jest jako twoja twarz
A nie śliskie gierki, w które grasz
A może inne zdanie masz
Bo dla mnie nie ważne jest skąd pochodzisz
Tylko jak grasz

As I grab the microphone reel tight
We gonna get into the international shit tonight
If I got the funk, believe me, you can smell it
P'Am gives props to a lot like Thinkadelic
So yell it, now, go run and tell it
'P' to the 'A' 'M' is how you spell it
'98 gonna be the year that we blow up, and that's a fact
Cause it ain't where you're from, it's where you're at

(.)

So where you at?

Pozwól, że otworzę twój umysł na rzeczy
O których nie słyszałeś, których nie widziałeś
Leczyć nie trzeba człowieka, który zdrowym jest

Twoja i moja twarz taka sama jest
Taka sama jest też ocena P'Am i T.A.
Jeśli nie wiesz kto, spytaj mamę kto tu gra
To ja dążę do celu tak jak Bico
Technika moja to dobre słowo, a teraz Miko

Dlaczego ty się Hip Hop'em zajmujesz
Jeśli innych nie tolerujesz i nie szanujesz
A chcesz, żeby ciebie szanowali
I wyłącznie tylko twoich rymów słuchali
Jeśli jestem z miasta A, a ty z miasta B
Rymujesz wyłącznie o mieście B, ja nie chcę słuchać ciebie
Także, czy z Warszawy, czy z Łodzi, to nie szkodzi
Przecież tutaj tylko o rymy chodzi