

Przychodzi facet, który jest jeleniem  
On nie wie o co chodzi w ogóle  
Pije wódkę raz, drugi, a on się rozgląda  
Zaprawi troszeczkę, no właśnie a ona siedzi tam go prowokuje  
Spojrzenia, uśmiechy no i taki zgred się robi czuły dla kobiety  
Zaczyna stawiać, jedna lampka, druga ,trzecia  
Tam oczywiście zaprawi z lekka, nie wie o co chodzi zamieszanie w sytuacji,  
dziewczyna też korzysta  
Leciutko go tam skubnie  
Wyciąga go z takiej, z takiej speluny, że tak powiem  
Koledzy dochodzą w noch  
Klą go parę razy, skubną co skubną i w nogi

Ona chyba chce go poznać ale wcale długo nie chce go oglądać  
W-W-A V-H-S (Woo)  
Chyba chciałby się zapoznać ale wcale długo nie chce jej oglądać  
W-W-A V-H-S (Ej)  
Ona chyba chce go poznać ale wcale długo nie chce go oglądać  
W-W-A V-H-S (Woo, ej, brr)  
Chyba chciałby się zapoznać ale wcale długo nie chce jej oglądać  
Wy-po-ży-czał-nia serc

Ona to nowy Blockbuster, każdy ją widział i chciałby na własność  
Typ jej przewija coś, ona nie bardzo, ona na typów to woła per garçon (Garçon)  
Tobie dała siebie dotknąć (dotknąć), skaczą myśli w twojej głowie niby popcorn (popcorn)  
Ta kobieta jak RTL 7, nocą ruchy, niby soft porn  
Jak kaseta bo się czujesz trochę nie swój, dała serce ale mówi "Proszę, nie psuj" (Nie psuj)  
I powtarza to jak dziecku, ty jak dziecko bo nie lubisz takich tekstów, ooh  
Ma nogi do nieba rakietą, stoisz i się gapisz jak piesek na ekran  
Blade Runnerowe zbliżenie na detal, ona zawiła jak Telegazeta, uh

Ona chyba chce go poznać ale wcale długo nie chce go oglądać  
W-W-A V-H-S (Woo, woo)  
Chyba chciałby się zapoznać ale wcale długo nie chce jej oglądać  
W-W-A V-H-S (Ej)  
Ona chyba chce go poznać (poznać) ale wcale długo nie chce go oglądać  
W-W-A V-H-S (Woo, ej, brr)  
Chyba chciałby się zapoznać (zapoznać) ale wcale długo nie chce jej oglądać  
Wy-po-ży-czał-nia serc

Są filmy za którymi tęskni się więc mam cię w kieszeni jak Netflix, yeah  
I znam cię na pamięć jak scenki z Friends  
I nie pytam co to, jak lecisz w tle  
Zawsze wołałem mieć trudniej  
Widzieć coś czego nie widzieli inni  
Brałem kasety z niedostępnych półek  
Z pudełek których nie rozgryzł Houdini  
Nowe streamy jak tanie DVD (DVD)  
Nasze dialogi jak stare klasyki (Uh-uh)  
Ta młoda mówi żebym ją obejrzał, ale mnie nie jarają nieme filmy (Nie)  
Nie da się jej nie zobaczyć, dyskretna niczym reklama w Na wspólnej, huh  
Chyba nie będzie z nas pary, nie ma Oscara za paradokument

Ona chyba chce go poznać ale wcale długo nie chce go oglądać

W-W-A V-H-S (Woo, woo)

Chyba chciałby się zapoznać ale wcale długo nie chce jej oglądać

W-W-A V-H-S (Ej)

Ona chyba chce go poznać (poznać) ale wcale długo nie chce go oglądać

W-W-A V-H-S (Woo, ej, brr)

Chyba chciałby się zapoznać (zapoznać) ale wcale długo nie chce jej oglądać

Wy-po-ży-czał-nia serc

Niektóre damy to dramat (ale), chciałeś układów jak w porno (fajnie)

Te inne panie to bajka (ale), pewnie zamienisz to w horror

Była to banie ci ryła jak thriller, związek nie żyję (Who was the killer?)

Miłość to kino detektywistyczne, zamiast tej koli podają tequilę, uh

Lubisz kino międzygatunkowe (Gatunkowe), za dupami te pościgi brawurowe (Brawurowe)

Te dialogi chyba napisał Almodóvar, czujesz się jak Ryan Gosling kiedy z nią jedziesz samochodem, uh

Traktujesz jak hotel i pralnie dom, ona wypożyczona, oddajcie ją

Nie chcą się mieć na własność, W-W-W, W-W-A, wypożyczalnia com

Ona chyba chce go poznać

Chyba chciałby się zapoznać

Ayy, ona chyba chce go poznać (Poznać)

Chyba chciałby się zapoznać (Poznać)

Yyy, chciałem twoją gawędę rozpocząć o winie, które stało się ostatnio. Niesłychanie modne, w związku z tym właśnie się nim zajmuję. Przedmiotem mojej troski szczególnie jest to, aby przede wszystkim zapić nieprzyjemne cierpki, a czasem nawet kwaśny smak.