

- D**  
1. Na Okoř je cesta, jako žádná ze sta,  
**A7** **D**  
roubená je stromama.  
**D**  
Když jdu po ní v létě, samotěn na světě,  
**A7** **D**  
sotva pletu nohama.  
**G** **D**  
Na konci té cesty trnité,  
**E7** **A7**  
stojí krčma jako hrad, jako hrad.  
**D**  
Tam zapadli trampí, hladoví a sešlí,  
**A7** **D**  
začli sobě notovat.

- D** **A7**  
R: Na hradě Okoři světla už nehoří,  
**D** **A7** **D**  
bílá paní šla už dávno spát.  
**A7**  
Ta měla ve zvyku, podle svého budíku,  
**D** **A7** **D**  
o půlnoci chodit strašívát.  
**G** **D**  
Od těch dob, co jsou tam trampové,  
**E7** **A7**  
nesmí z hradu pryč, z hradu pryč.  
**D** **A7**  
O půlnoci v podhradí se šerifem dovádí,  
**D** **A7** **D**  
on jí sebral od komnaty klíč.

2. Jednoho dne z rána roznesla se zpráva,  
že byl Okoř vykraden.  
Nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát odnes,  
nikdo nebyl dopaden.  
Šerif hrál celou noc mariáš  
s bílou paní v kostinci, v kostinci.  
Místo aby hlídal, zuřivě jí líbal,  
dostal z toho zimnici.

R: