

Danse

Suprême NTM

Sans surprise
J'arrive et double mise
Oui
Kool Shen enchaîne sans mise en scène

Aussitôt le micro branché, le décor est planté
La mission qui nous est assignée
Est de vous faire bouger
1-2 NTM t'enlace
3-4 toujours avec classe
Les Suprêmes sont dans la place
Avec un beat funky toujours en place
« J'aime le funky sexy ! »
Aujourd'hui toi aussi alors bouge
Sort de la zone rouge
Laisse couler le son
La basse est en action
Pour une nouvelle dimension
Pour de nouveaux frissons
Car
Le rap est entré dans ma vie sans faire de bruit
Modifiant ma pensée, mes pensées

Et mon état d'esprit
« J'aime le funky sexy ! »
DJ S au contrôle a compris lui aussi
Oui
L'importance du phénomène
Voilà pourquoi il s'évertue depuis toujours
A en tenir les rênes
Joey Starr, Kool Shen et tout le possee 93 NTM
Te mènent et t'emmènent sans jamais perdre une maine
Et même si tu pécho la haine
Les rois sont les Suprême NTM en force
Pour que la cadence se corse

Bouge en cadence, danse danse sur mon avance
Bouge encore sur l'énergie que je dépense
Bouge en cadence, danse danse sur mon avance
Bouge encore car se faire-part est une danse

Ce sentiment de puissance
Qui parcourt ton corps
Qui t'oblige à te mouvoir
Fait de moi le détenteur d'un pouvoir
Alors reste là près de moi
Car aucun faux pas ne sera fait
Ma langue, ma plume, rimes après rimes sonnent, donnent, tonnent
Laisse l'anglais aphone car je donne
Pour que tu bouges m'impose puis prouve
Que le rap en français fuse autant qu'en anglais
Donc j'augmente, il augmente
Pour que tu sentes
Que la différence est large
Acrobate linguistique d'une façon illogique

Je retourne la rythmique

Jusqu'au moment fatidique
Où pour toi elle devient rite
Car j'ai la force de contenir, de détenir
L'incommensurable poussée dont tu es assoiffé

Bouge en cadence, danse danse sur mon avance
Bouge encore sur l'énergie que je dépense
Bouge en cadence, danse danse sur mon avance
Bouge encore car se faire-part est une danse

Arrogant mais poétiquement dément
Te surplombant
L'imprenable égocentrique dit "Contrôleur aérien"
Encore une fois t'invite à t'envoyer en l'air

Alors amène ta partenaire
Car avec elle au maximum tu dois aller
Sur l'harmonie agressive dont tous les jours je m'enivre
Alors en plein corps à corps
Joey Starr pour le Nord
Et les vents se font plus forts
Car il rappe, phase façonne la phrase
Pour que la chose devienne extase
Et là Kool Shen ne tarde pas
Comme d'habitude
A m'épauler avec brio
Bon, maintenant je vois que tu as bien compris
Si tu danses, c'est grâce à son beat funky
Écoute ces phrases qui t'agressent
Qui te prennent qui te pressent
Qui te blessent et se dressent sans cesse
A l'insu du stress

DJ S en prouesse
Conditionne ta pensée
Enlevant à chaque instant le stress
Qui pourrait t'empêcher de t'envoyer en l'air
A l'heure où la fête est totale
Encore une fois DJ S m'épaule de façon magistrale
Normal car toujours à l'épreuve des balles
Son beat te fait danser, bouger, vibrer
Inconsciemment, tu t'exécutes
Car il t'impose sa volonté
Canalisant tes émotions
Pour une nouvelle démonstration musicale
Eh yo ! Suprême NTM à l'épreuve des balles et du commercial
Alors

Bouge en cadence, danse danse sur mon avance
Bouge encore sur l'énergie que je dépense
Bouge en cadence, danse danse sur mon avance
Bouge encore car se faire-part est une danse