

# Mélancolique anonyme

Soprano

[Soprano & Thierry Desroses:]

- Bonsoir à toutes et à tous. Bienvenue à notre réunion hebdomadaire des mélancoliques anonymes. Réservez un accueil particulièrement chaleureux aux nouveaux, pour qui ça n'a certainement pas été facile de venir jusqu'à nous. Nous allons débiter cette réunion par un témoignage. Qui veut se lancer?

- Moi

- Toi? Et bien nous t'écoutons...

- Merci

[Soprano:]

Bonsoir je m'appelle Saïd (Bonsoir Saïd!)

J'ai 27 ans et j'suis mélancolique

J'suis de ces artistes qui écrivent leur vie

Comme on laisse une dernière lettre près d'une boîte de Prozac vide

Ça a été très difficile pour moi de venir ici, d'accepter ma dépendance à la mélancolie

Le déclic a été de voir ma mère recracher en larme tous ce qu'elle a bu de mes bouteilles à la mer

Je m'en veux de la voir si triste alors qu'elle n'a jamais été la lame de mes cicatrices

Ni personne de ma famille d'ailleurs mais leur tailleur est noir à chaque fois qu'ils écoutent mes disques

J'ai pris le risque de faire de la musique

D'étaler ma vie au public pour soigner un mal de vivre

Je prends conscience de mon égoïsme

Quand je vois comment ils subissent le succès de mes lyrics

Je remplis mes vers de rimes mélancoliques

Et ma voix frise le coma éthylique sur-rythmique

J'aime la pression qui mousse mes thèmes

Un ivrogne qui s'empêgue avec des packs de peines

Car j'ai trouvé mon bonheur en chantant mes malheurs

Réappris à rire à travers mes pleurs

Mais j'réalise que j'fais du mal à ceux que j'aime

Depuis que j'bois des verres de mélancolie pour être moins triste

Réappris à vivre en étant sous terre

Retrouvé mon coeur après l'avoir eu en pierre

Pour ma famille, je suis chez les mélancoliques anonymes

Au début j'rappais pas pour en vivre

On rappait tous dans un bloc autour d'un poste pour le délire

J'partais en impro, j'enchaînais les mots

J'allumais le mic et ma bouche était un chalumeau

Je taffais mes jeux de mots, je ne dormais plus

Toutes mes nuits étaient blanches pour que mes feuilles ne le soit plus

Je faisais rire mes potes grâce au Petit Robert

Mais tout a changé depuis qu'on m'a volé le rôle de père

J'ai eu mal au point de vouloir me couper les veines

Fallait m'voir poser j't'aime à la haine

Fallait entendre ma mère pleurer toute la nuit

À cause des coutumes qui ont poussé mon père à la polygamie

C'est vrai que j'suis sorti de l'ombre

Mais le monde est tellement stone que j'ne pouvais écrire que "La Colombe"

Plus tu grandis moins tu souris

Le temps souffle et détruit ces châteaux de sable qu'on avait construit

Vous savez aujourd'hui une femme m'a mis en cure

Depuis j'ai moins de degrés dans mon écriture

J'suis moins en état de tristesse  
Mais j'fais toujours autant péter ce putain d'mélanco-test

Car j'ai trouvé mon bonheur en chantant mes malheurs  
Réappris à rire à travers mes pleurs  
Mais j'réalise que j'fais du mal à ceux que j'aime  
Depuis que j'bois des verres de mélancolie pour être moins triste  
Réappris à vivre en étant sous terre  
Retrouvé mon coeur après l'avoir eu en pierre  
Pour ma famille, je suis chez les mélancoliques anonymes  
Chez les mélancoliques anonymes

[Diam's & Thierry Desroses:]

- Merci beaucoup Saïd. Merci pour ce témoignage. Quelqu'un d'autre peut être  
veut prendre la parole?  
- Moi j'veux bien...  
- Nous t'écoutons

[Diam's:]

Bonsoir j'm'appelle Mélanie (Bonsoir Mélanie!)  
J'ai 26 ans et j'suis mélancolique aussi  
J'suis de ces jeunes filles qui haïssent leur vie  
Artiste malgré moi parce que les psys ont failli à leurs titres  
Depuis toujours le mal de l'encre me démange  
L'amour me manque mais me dérange alors je chante mes cicatrices  
Jeune fille vive, guidée par de l'Exomil  
Peu exotique comme avenir, donc dévouée à l'égotrip  
Petite môme, je me réveille comme je rêve  
Que je pourrais soigner mes peines, ici au Dôme de Marseille  
Ouais je rêve de paix, loin de la parano  
Ouais je rêve de "13", ouais je rêve Soprano!

[Soprano & Pascale Clarck:]

- Est-ce que cette thérapie de groupe vous a aidé à soigner votre mélancolie?  
- Franchement ça m'a fait du bien le fait de voir que j'étais pas tout seul,  
et le fait d'en parler en plus, c'est vrai que ça m'a fait beaucoup, beaucoup  
d bien  
- Vous avez compris pourquoi vous étiez tombé dans la mélancolie?  
- Vous savez, le monde il est tellement fou, les gens ils n'ont plus de valeurs,  
y'a plus de gens... J'vois beaucoup de gens autour de moi qui touchent  
le fond, et beaucoup de gens autour de moi qui n'ont plus rien à perdre, moi  
ça me fait peur tout ça...  
- Ça vous fait peur?  
- Ça me fait vraiment peur, car y'a pas plus dangereux qu'une personne qui n'  
a plus rien à perdre...