

# Escucha

Sofiane

DJ FlexTouch  
Voluptyk (Voluptyk)  
Check, han

Faudrait p't-  
être qu'on s'déplace (Ouais), refaire un tour et quelques lourds  
Jouer la montre juste avant [?] et la fonte des glaces  
Plus tu cavales, plus ça remonte tes traces  
Une arme, deux hommes, la Faucheuse compte les places  
Poto, dis-leur qu'on rendra pas l'auto' (Pah, pah, pah, ouais)  
Dis-leur qu'on aura pas l'odo (Ouais)  
Dis pas, khoya, quand j'écoute du raï, ça m'fait mal au dos  
Qu'ils confondent coma et sommeil, médaille de bronze qui paye  
Car y a ceux qui bronzent et ceux qu'ont renard avec le soleil (Pah-pah-pah, ouais)  
Et toi, sinon, quand j'crevais ici, t'étais où d'jà ?  
J'arrive pile quand toutes les brigades escucha  
Qui glissent un passeport tout neuf dans la Gucci  
Quand elle a dix ou vingt grammes dans la tchutchacha  
J'mords à toute motivation pécunière (Ouais)  
Pourquoi tu cries ? Ton boss, ton père, ton gosse, ton frère  
Ton industrie balaise, j'la baise, j'éteins pas la lumière (Pa-paw)  
Entre Pessah et la Toussaint (Hein), pour tuer l'coq, faut juste caner l'poussin  
J'ai arrêté mais fais quand même fumer, cousin (Hein)  
Fais chauffer la presse et l'verre, hein, j'suis revenu tout baiser (Pah)  
J'ai requadrillé l'terrain, chargé comme un Nokaze (Ouais)  
Remballe ton vice flingué, j'veais pas répondre à dix questions (Ah)  
Salutation la direction (Ouais, ouais)

Mais toi quand j'crevais ici, t'étais où d'jà ?  
J'arrive pile quand toutes les brigades escucha  
Qui glissent un passeport tout neuf dans la Gucci  
Quand elle a dix ou vingt grammes dans la tchutchacha (Ayayayah, ouais)  
T'étais où d'jà ? (Ayayayah)  
Escucha (Ayayayah, ouais)  
Dans la Gucci (Ayayayah)  
Dans la tchutchacha (Ayayayah)

Y a des secrets qui s'transforment en rumeur, j'suis pas d'humeur là  
Y a deux négros ches-lou qui guettent bizarre sur l'600 Birdman  
Le Diable s'habille en humain, c'est nous on s'sape en Prada  
Ça carbure trop bien, les poumons sont devenus biodégradables  
T'es toujours bon qu'à commenter, comment ça s'fait qu't'es pas là ?  
Ne prends pas ses patins si t'es pas sûr d'assumer les palabres  
La vida loca, la Lyca', débite direct Alicante et si c'est vrai, y a pas d'raison  
Pourquoi tu m'fais l'Fifty ? J'veais t'faire une 2Pac  
C'était tout petit, maintenant, ça parle en tout ça  
Pourquoi tu m'fais l'ritale ? Tu m'fais la moustache  
Viens faire câlin à tonton, viens faire un bousa (Ayayayah)  
Regarde l'Afrique, té-ma la p'tite famille, té-ma la grosse famine  
C'est réversible genre t'es un p'tit malin, genre tu m'as pas trahi  
Nueve quattro, nueve-nueve quattro comme si j'étais l'miroir  
N'en dis pas trop, y a des mashishio qui traînent dans les couloirs  
J'arrive en sang et or, l'histoire est clause, l'histoire est Miroslav  
Et si ça marche pas, les plus foulek me disent : "Au pire, on s'lave"

Ça y est, j'ai plus d'ennemi en fait, ça y est, j'ai plus d'ennemi en tête  
J'les ai tous calé dans une boîte mais jamais la boîte dans ma tête

Mais toi quand j'crevais ici, t'étais où d'jà ?  
J'arrive pile quand toutes les brigades escucha  
Qui glissent un passeport tout neuf dans la Gucci  
Quand elle a dix ou vingt grammes dans la tchutcha (Ouais)  
T'étais où d'jà ? (D'jà)  
Escucha (Ouais)  
Dans la Gucci ('ci)  
Dans la tchutcha (Ayayayah)  
T'étais où d'jà ? (Ayayayah)  
Escucha (Ayayayah, ouais)  
Dans la Gucci (Ayayayah)  
Dans la tchutcha (Ayayayah)