

# RÈGLES

Sneazzy

Ah, ah, ah, ah  
Okay, okay, okay, okay

T'as bien reçu ton avance de l'album mais tu vas finir sur les rotules (hey)  
Ne jamais baiser avec l'ex d'un mec de ton équipe, règle numéro une  
Apparemment, ça n'a pas été très bien assimilé (hey), on va t'faire, tu pour  
ras pas simuler (hey)  
Balayette, laser, Sammo Law (hey), poignet gauche, minimum six mille eu' (wo  
uh)  
Sucer des bites pour te sentir exister, mec, c'est tout c'que tu peux faire  
au mieux  
Ne surtout jamais cracher dans la main qui t'as toujours nourrie, règle numé  
ro deux  
Ils étaient fans, maintenant, ils manquent de respect (hey), parlent mal, il  
s pensaient discret  
Comme un mec khabat quand il rentre de rée-  
s', toi, tu la retournes pas, tu changes de veste  
J'ai décidé de ne jamais passer l'hiver au froid (oh yeah, yeah)  
Essayer de faire le nécessaire possible pour sortir de la de-  
mer, règle numéro trois (hey, hey)  
Mettre à l'abri le sang de la veine (wouh), un pour tous et tout pour les mi  
ens (tout)  
Le maximum pour resserrer tous les liens (ouais), faire tout pour faire péte  
r le label  
Aujourd'hui, l'rap appartient à la rue autant que la rue appartient au rap  
Alors s'te plaît arrête de faire le chaud dans tes couplets, règle numéro qu  
atre  
Quand vient le moment d'assumer, tu t'rends compte que tu n'es pas si apte  
Ça parle plus vraiment très bien le français mais ça lâche des dernières phr  
ases en asiat'  
J'ai cherché une meuf pour faire ma vie (hey), j'ai jamais vraiment voulu pl  
aire aux tains-p' (eh)  
Une personne sur deux est une grosse salope (hey), c'est c'que dit la règle  
numéro cinq (ouais)  
J'mets mes ex dans l'même panier, la dernière a déjà trouvé un mec (hey)  
Donc c'est pareil, elle valent pas mieux (hi), j'préfère ne pas être accompa  
gné  
Ta clique est mauvaise (ouais), ma bitch est mauvaise (ouais), et mon numéro  
aussi  
Donc, arrêtez de me parler quand vous êtes bourrés en boîte, règle numéro si  
x (ok)  
Eh morray (hey), arrête de baver dans mon oreille (eh)  
Tu m'as tellement cassé le crâne que j'devrais peut-  
être te faire payer des honoraires (ouais, ouais)  
T'as écrit une légende assez profonde, mais posté une photo super obscène  
Faire la pute sur Instagram n'est pas vraiment un taff, règle numéro sept (h  
ey)  
C'est plus une glissade dans mes DM, c'est un sport, ça afflue en ski  
Tu racontes que d'la merde dans ta bio', mais dis-moi, t'influences qui ?  
Ils vont faire les mecs maintenant que ça marche, avant, ils suppliaient pou  
r qu'tu les retweetes (houais)  
Cf. la règle numéro deux fait référence à la règle numéro huit (oh yeah, oh  
yeah)  
Combien d'entre eux vont tomber en panne (oh yeah, oh yeah) ?  
J'connais une grosse salope, elle s'appelle (oh yeah, oh yeah)  
Wesh, mon reuf (wesh, mon reuf), joue-  
la carte sur table même s'tu perds au bluff (ouais)

Si elles t'ont pas fait clér-  
j' ne jamais payer d'Uber aux meufs, règle numéro (wouh)  
J'sais plus c'était la combienième mais je la trouvais excellente donc j'vais faire au piff (hey)  
Surtout ne jamais transgresser toutes les règles précédentes, règle numéro dix

T'es dans la street, man, donc tu connais les règles, ça s'appelle la loyauté (ouais)  
T'as une équipe, man, donc tu connais les règles, ne fais pas la pute à côté (ouais)  
Ne tente aucun dribble, dribble, dribble, dribble, dribble, dribble, dribble, dribble ou on t'règle  
N'd'vient pas la cible, cible, cible, cible, cible, cible, cible, cible ou on t'règle  
T'es dans la street, man, donc tu connais les règles, ça s'appelle la loyauté (ouais)  
T'as une équipe, man, donc tu connais les règles, ne fais pas la pute à côté (ouais)  
Ne tente aucun dribble, dribble, dribble, dribble, dribble, dribble, dribble, dribble ou on t'règle  
N'd'vient pas la cible, cible, cible, cible, cible, cible, cible, cible ou on t'règle

Morceau caché

Tu fais l'malin sur azerty, quand on s'croise dehors, tu parles la langue de S Sims (han)  
J'arrive en club, heureusement j'suis célibataire, j'me fais tterfro comme à Kingston  
J'manie des sseslia de tous les coloris, on dirait j'travailles dans la Brinks (han)  
J'avais la te-cô avec les feus-me, même quand j'avais la pe-cou à Prince (han, han)  
J'ai ken une actrice (han, han), je l'ai rendue triste (han, han)  
J'voulais plus vraiment qu'on se côtoie mais j'peux rien y faire, elle insiste (han, han)  
Tu m'as vu sur la 6 (han, han), on t'a vu dans la cess (han, han)  
T'es totalement dedans, frérot, t'auras beau jurer sur le Christ, hey  
Je les écoute que d'une oreille, doivent pas vraiment être sincères vu les rails (hey, yah)  
J'ai vu qu'tu commentais tout sur les réseaux, toi, les bites, tu les sucés et tu les rides (hey, yah)  
Y a que sur le périph' que j'tourne en boucle, frérot, tu peux éteindre la radio  
J'ai fait un album énervé, tu demanderas d'le jouer à tes funérailles (yah)  
Micro, on le crame (yah, yah), j'suis frais, c'est le prime (yah, yah)  
On n'a pas voulu RT ton vieux pe-cli et t'en as fait un drame (yah, yah)  
Y a personne quand t'es die (yah, yah), j'rentre pas dans les détails (yah, yah)  
T'as fait ceci-cela, t't'inventes juste une vie plus cool sur le gramme, hey (yah, yah, yah)