

Кэс на кармане и в дикой паранойе по ночному Saint P
Двадцать лет
Они подружки, они обе не против, но мне хочется три
Двадцать лет
Дым на вкус ещё немного другой, он немного сырой
Мне двадцать лет
Соседи вызывают ментов, они входят, открывая ногой
Двадцать
Два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой

А мне даже не пришлось напрягаться
Чтобы вспомнить себя, когда мне было двадцать (Двадцать)
На дворе стоял переломный 2000-ый год
Я убивал себя всем, чем только мог
Я протусил на пятнашке месяца два
Потом на Бутырке ещё месяцев семь (Ёбанный в рот)
За разными решётками мигала Москва
А я продолжал общаться не с теми (Ай-яй-яй)
Летом, помню, вышел по амнистии
И начал ещё хуже вести себя (Сука)
Родители тогда руки опустили
И отправили к бабуле заниматься своими глупостями (Ай-яй-яй)
Я встречался с девчонкой очень приятной
Пока она спала, пиздил деньги с её карты
Я наёбывал бабулю и вытягивал лаве
В двадцать лет только хмурый был у меня на уме (Ай-яй-яй)

Кэс на кармане и в дикой паранойе по ночному Saint P
Двадцать лет
Они подружки, они обе не против, но мне хочется три
Двадцать лет
Дым на вкус ещё немного другой, он немного сырой
Мне двадцать лет
Соседи вызывают ментов, они входят, открывая ногой
Двадцать
Два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой

В двадцать я мечтал разьебать своим рэпом
И чё? В двадцать два я сделал это
2002 и тот год выдался сумасшедшим
Трек в одну, хочешь вторую? Конечно!
Моя комната на улице Марата повидала
С братьями на сцене, от подвалов до залов

Хуёплеты считали, что я сольюсь
Девятнадцать лет ушло, ощутите добрую грусть
Я листал Кастаньеду, в экране Тони Монтана
Она вдова — я влюбился, мама
Питер в то время как наша Гвадалахара
Залетели к Криплу — я с Машей, she's got it
Время тики-тики, наши пальцы были sticky
Треки, расклады и шары как у Мики
Привет тем, кто помнит меня двадцатилетним
Если чё, сорри за мои срывы и бредни

Два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой
Два и ноль, два и ноль, ой-ой-ой