

## Dans Le Vif

Sinik

Fred:

Salut Sinik, merci de passer tard ce soir en nocturne. C'est assez marrant depuis que j'ai dit que tu venais ya des tonnes de messages qui arrivent sur toi.

Regarde là c'est sur internet et une en particulier, posée par émule du 05 qui nous dit : voilà t'es blond tu fais des clash, t'es un petit peu le Eminem français, tu ressens quoi quand on te dit ça ?

Sinik :

Ca c'est le genre de question qui fait péter un plomb,  
Car je suis blanc je suis bon mais ne croit pas que je suis blond.  
Tu me parles des clashs de son film et de son clip mais  
Je me battais dans les battle quand Eminem n'avait pas lu son script.  
J'suis venu sans faire de pub sans jamais faire de tube  
Et tu me compares à un lascar qui traîne sa mère de pute  
En plus je suis pas du genre à parler vite,  
Le seul docteur que je connais fait des piqûres pas des beats

Fred :

Nan, nan attends attends je voulais pas t'énerver mais t'es d'accord que si je reprends la première question, on peut pas s'empêcher de te comparer à lui parce que t'es blanc parce que tu rap.

Sinik :

J'en ai marre qu'on me compare parce que je suis blanc je rap et j'écis  
Si je résonnais comme toi tous les chinois serait Jet Li  
J'habite en France mon rap ne touchera pas les states  
J'm'appelles S.I.N.I.K j'exige qu'on me respecte

Fred :

Ok, Sinik t'en es maintenant à ton deuxième album, le précédent "la main sur le coeur" a fait plus que disque d'or, tu fais des concerts, t'es en studio, comment ça se passe, les potes le quartier c'est toujours les mêmes habitués, les mêmes regards ?

Sinik :

J'avoue c'est plus comme avant  
Des amis j'en ai perdu tellement  
J'aimerais tant remonter le temps  
Mon équipe s'est réduite, j'ai trop la haine  
Les fans ont remplacés les potes  
Est-ce que rapper en vaut la peine ?  
Aujourd'hui on se voit moins  
Peut être 3 fois par an  
Et je te jure que réussir tout seul c'est beaucoup moins marrant.  
Nostalgique de la galère entre potos  
Parfois il n'y a qu'un pas entre un album et un album photo  
Le destin a creusé un écart  
Comme si en baisant la musique j'avais tromper le tié-quart  
Je regrette tous ces fous rires alcoolisés  
Aujourd'hui je traverse la mer à la rame en solitaire

Fred:

Sinik on va parler de Diam's maintenant.  
Diam's et toi vous venez du même coin (les Ulis)  
On dit que vous êtes potes, on dit aussi des trucs qui sont parfois très dur contre elle.

J'voulais savoir si toi tu étais touché par ça  
Et surtout qui est-elle vraiment pour toi ?

Sinik:

Diam's c'est la famille, je l'ai vu défoncer les portes  
J'ai pas attendu brut de femme pour être sure qu'elle était forte  
Je recevais ses lettres par kilo en cage  
Quand mon poto me faisait le coup du stylo en panne  
Elle ma trouvé j'étais au fin fond du ghetto  
Elle ma convaincu que vendre des albums c'est mieux que du bédó  
Une brute de femme, du flow des putains de phases  
Tu parles mais toi aussi tu la kiffer la putain de vibes  
Les Ulis, mon shit ma musique et mes amis  
PS: N'oubliez pas d'ajouter Mélanie  
Alors ou les petites font du sur-place  
Le rap au féminin n'a qu'un seul blaze

Fred:

Bon ok, la j'penses que sur Diam's on a bien compris, c'est la famille on to  
uche pas.  
Mais ya quand même quelque chose d'intéressant dans ta réponse, tu me dis "D  
iam's t'envoyais du courrier lorsque t'étais en prison" et la prison justeme  
nt c'est pas la première fois que t'en parle, moi j'ai lu des interviews, tu  
l'a évoqué régulièrement, t'en a fais un morceau, c'était "D332" sur ton pre  
mier album.  
Honnêtement la prison Sinik, c'est ton fond de commerce non ?

Sinik :

Non, la prison j'y suis allé  
Je m'en souviendrais  
Mais pas plus que ça  
Les journalistes en parle plus que moi  
J'ai vraiment pas besoin d'elle pour être crédible  
Va dire à la critique que je préfère ma vie a celle de Patrick Dills  
C'est tu ce que c'est d'être enfermé par une bande de chien  
Se demander si la famille ne manque de rien  
Alors j'en parle pour faire plaisir à guillaume et Idris  
Pour les petits qui pense que c'est mortel comme un hôtel IBIS  
J'ai retranscrit pour m'encourager  
Voulant tout lâcher j'en ai parler pour me soulager  
Les plus belles amitiés de ma collection  
Que le maton nique sa mère, les concernés se reconnaîtront

Fred:

Sinik, avant de te laisser filer, si on parle avenir proche, j'dirais que c'  
est maintenant, t'es venu avec le nouvel album, à quoi y faut s'attendre ?

Sinik :

Cet album c'est mon enfant, le plus hardcore de mes projets  
J'ai mis la barre trop haute seul un avion pourra la décrocher  
Que du lourd, des mélodies sortit du bloc  
N'oublie jamais que le beat est le meilleur ami du flow  
A mes yeux je reste vrai, sincère je le promet  
Cet album c'est le deuxième il est meilleur que le premier  
Des menottes, un stylo et quelques potes  
Bienvenue ça commence par un piano et quelques notes