

Intro

Schwesta Ewa

(Ja)
Ja, SSIO, Ewa hier, warum gehst du nicht an dein Handy dran
(Ja, ich hatte auf lautlos, kennste doch)
(Wo, wo biste denn)
Ja, ich bin in Bonn
(Wo biste denn genau in Bonn)
Ja, Studio
Was ist jetzt
(Ja ich weiß nicht, der geht jetzt auf einmal nicht wieder an s
ein Handy ran, kennste doch, dieser-)
(Wie geht nicht)
Alter, mach kein scheiß, ey
(Nein man, ich warte doch bis er-)
(Warte doch erst mal bis der wieder anruft und danach-)
Warte mal ganz kurz
Ja, Hallo, Katarina hier
Ja natürlich, okay, ich mache alles was du willst

Unterwegs auf der Reeperbahn in Hamburg
Bahnhofsviertel Frankfurt
Im Herzen XATAR und Samy, die ihm Knast wohn
Alles oder nix, ihr kleinen Sineks
Du Piko grinst nett, sonst gibst High-Heel-Check
Eier weg, das machst mit Kindergeld in Zukunft
Mein Reim ist Flex, dein Reim ist Crystal Meth mit Uhu
Ich zerfetz Crews während ich im M6 cruise
Meine Raps gehen unter die Haut wie Tattoos
Kurwa, der Beat törnt mich an
Spucke für Nutten von Kiel nach Byzanz
Miese Distanz wenn ich auf euch Rapper blicke
Kriegt auf Kombi, und spittet vom Flex verticken
Von tausend Männern ist einer Mann
Der Rest sind Pikos, mit kleinen Schwanz
Zahl mich cash in 500er-Scheinen
Damit Felgen an meinen 500er-Scheinen