

## Corrida

SCH

J'te dirai "Adieu" sur le corridor, dix piges que j'ai pas mi-  
dor (ouais)  
Si on sort les pfiu, c'est la Corrida, cheesy backwoods comme un Cohi  
ba  
La centrale m'appelle, c'est la détention, on a la force sans la réte  
ntion d'eau  
Tu sais qu'on réussit sans la prétention, ma pussy cache les kilos pr  
ès du landeau  
Sans foi, ni loi, pour protéger mon réseau, j'ai protégé mes raisons  
d'agir  
J'ai protégé madre, j'ai protégé mon vaisseau et si j'viens, c'est po  
ur les pesos

Des soucis, tout l'temps mais rien qui va changer ma vie  
Un sourire de toi et j'vais décrocher la lune  
Tant pis si tu m'aimes pas, c'est qu'y a plus rien à faire  
Sirènes, gyrophares

Menotté dans la banal', comment c'est loin Paname  
Elle veut qu'j'l'emmène en balade chez Dolce Gabbana  
La nuit, j'suis sous Havana  
On produit le produit, le four, on le manage  
Comment c'est loin Paname  
Elle veut qu'j'l'emmène en balade chez Dolce Gabbana  
La nuit, j'suis sous Havana, oh

Y a plus rien à péter, plus rien à fêter, depuis rien n'est posté  
Feu dans les pensées, depuis qu'on est blessés, depuis qu'on est goss  
es  
Avenue Montaigne, et ma vie c'est Marseille, j'ai tout en banque  
Faire les sous, on sait et j'attends plus jamais rien de personne  
J'fais comme si j'avais tout à bâtir, j'fais comme si j'allais jamais  
partir  
Du shit et des gosses hyperactifs, elle nous colle quand elle entend  
les montants  
Des haineux m'ont dit : "Ouais, c'est ta faute, tu mets ton cœur à dé  
couvert"  
J'ai traversé des flammes et des tempêtes et j'ai rien à leur prouver

Des soucis, tout l'temps, mais rien qui va changer ma vie  
Un sourire de toi et j'vais décrocher la lune  
Tant pis si tu m'aimes pas, c'est qu'y a plus rien à faire  
Sirènes, gyrophares

Menotté dans la banal', comment c'est loin Paname  
Elle veut qu'j'l'emmène en balade chez Dolce Gabbana  
La nuit, j'suis sous Havana  
On produit le produit, le four, on le manage  
Comment c'est loin Paname  
Elle veut qu'j'l'emmène en balade chez Dolce Gabbana  
La nuit, j'suis sous Havana, oh

Quarante-mille dans l'enveloppe (dans l'enveloppe), bien sûr qu'on sait comment faire  
Des vicieux dans les environs, la jalousie c'est mauvais  
Quarante-mille problèmes mais bon, une baraque à ma mère  
Garantie si on met les gants, y a plus de marche arrière (plus de marche arrière, plus de marche arrière)