

Rohff vs l'état

Rohff

Ewa... Come on... Come on... Come on...
Et si on s'tapait un délire...
Foolek, hardcore sur l'instrumentale
Ah ! Universel soldat Comoria
Y'a quoi ? Rohff, qu'est-ce qu'il y a ?
K'1 Fry Mafia. J'glande, j'glande... yeah
Ichya moinama... Ici c'est Rohff

Soldat en cavale, dernière escapade, j'galope j'cavale
À travers la jungle urbaine, j'tape mon délire sur l'instrumentale (Ewa !)
Mon instinct animal, vient d'se réveiller, j'ai la dalle, les crocs
Mec de cité suspecté comme illégal, négro
Cramé, à tous les coins d'rue
Armé jusqu'aux dents, jamais j'm'avoue vaincu
Comme Khaled Kelkal, à mes trousses j'ai l'État, mon principale rival
Entre nous y'a pas d'rapport amical
Ça s'annonce radical, j'suis prêt à mourir pour ma cause
Parce que l'amour me recèle, j'ai l'Sheïtan qui m'propose plein d'choses
J'ricane, tous mes frères au card-pla, scandale
De cette société j'veais en faire tout un plat
J'n'irai pas au service militaire, de naissance j'suis soldat universel
Transféré du bled jusqu'à la France, j'ai traversé le ciel
Rôdé par ton système, endurci par l'excès d'souffrance
Comprends par ce thème que j'ai opté pour la résistance
En conséquence, dans ton jeu j'suis plus interne mais externe
Tout est vide, non, j'veux pas subir ton esclavage moderne
J'ai pris conscience que la bourgeoisie m'a servi de lanterne
Il est temps d'mettre un terme à cette misère qui nous concerne
A travers son règne l'État blasphème parce qu'il nous berne
Il veut qu'on s'plie mais y'a que devant Dieu qu'j'me prosterne
Ramène qui tu veux, ça va pas aller
Enfouraillé, ça va bombarder, j'veais défourailler
Dehors c'est désert, ça pue la misère
Il caille sa mère, une atmosphère de guerre, mon frère
J'tape mon délire, hardcore comme l'instrumentale
Rohff vs l'État, croisons le fer que ça fasse mal

Come on... Come on... Come on... Come on...
Quoi, qu'est-ce qu'y'a ? K'1 Fry Mafia.
Y'a quoi ? C'est moi. Y'a quoi ? Ewa, Rohff

J'veux pas m'soumettre à l'esclavage moderne de l'État
Y'a quoi ? Universel soldat, K'1 Fry Mafia ! Y'a quoi ?
Pour l'Africa y'a opération Vendetta ! Y'a quoi ?
J'tire dans l'tas, ça fait "ratata-ta !"
Issu d'un peuple qui a trop souffert : Comoria
Prenez garde, calibres préparés pour la guérilla
Qu'est-ce qu'y'a ? Cette société j'veais en faire tout un plat
J'viens faire des dégâts, pour tous mes gars au card-pla

Festival, l'État défile dans l'9.4 comme au 14 juillet
J'sens la patate, ils sont pas loin, ça va chier
J'suis dans mon élément, mon secteur, mon environnement
Trop tard pour reculer, pas d'regret, pas d'sentiment
Pourtant conscient, j'suis mort étant vivant
Dans l'113 clan, ont a tous chopés le syndrome du survivant
Y'a pas l'feu, y'a pas drah, en vain j'perçois la BAC à pas plus de 100 pas

Comme toi, y'a qu'les montagnes qui s'rencontrent pas
Ils m'voient pas, j'ouvre le feu, ça fait "ratatata"
[Trop bien j'suis gaz là ou?] ils comprennent pas "Ça vient d'où ?"
Ça vient d'Vitry, un coup d'kalashnikov
Brise le pare-brise, par en couilles su' l'trottoir, catastrohff !
Yeah c'que j'aime contempler un feu d'artifice
Mais ce dernier est plus beau car il symbolise le sacrifice
Hommage à Malik Oussekine, Ibrahim Ali
Tous les expulsés, des Comores à l'Algérie (et le Mali)
A tout le mal qu'ils ont causé à mon continent l'Afrique
Envoyez-moi Bob Denard, j'lui vide le chargeur d'l'automatique
Entre-temps, j'veo la Brink's qui passe
À c't'heure-ci j'ai plus rien à perdre donc nique sa race
J'vise éclate les pneus, l'fourgon bascule puis s'renverse
J'defouraille dans la carrosserie que les bastos transpercent
À travers la fumée, j'perçois trois âmes qui s'élèvent vers le ciel
Il en reste un, le conducteur faut qu'j'le crève
J'm'approche, doucement mais sûrement même si c'est auch
L'État [c'est l'prix?] sur l'béton balle qui ricoche
Il m'semble que j'l'ai touché mais c't'enfoiré s'accroche
J'tire à droite pour le tromper car j'arrive par la gauche
J'parviens à troubler son attention, c'est dans la poche
À p'tites foulées j'arrive vers lui, et puis l'égorge
J'ouvre la portière du fourgon, tombe sur le magot
J'sors le chariot, tout ça c'est pour mon ghetto
C'n'est pas une charité, en fait la vérité
C'est qu'on a récolté, qu'une p'tite partie du cash qu'on a hérité, mérité
A l'occas', j'referai des casse
On m'signalé qu'il y a des flashes-infos sur les dégâts
Faut qu'j'me casse de mon barrio
Avant j'ai une mère à embrasser, ensuite tu connais l'scénario
J'ai un max de porcs à effacer, avant d'dépasser

Ewa... Come on... Come on... Come on... Y'a quoi ?
Dis moi. Qu'est-ce qu'y'a ? K'1 Fry Mafia. Y'a quoi ?
Dis moi. Rohff. Soldat Comoria. Ewa, gassi pvanou, yeah, moinama
9.4. 4 soit, 400 hardcore connard. 5, 6, 7, 5, 6, 7 ma station

J'veux pas m'soumettre à l'esclavage moderne de l'État
Y'a quoi ? Universel soldat, K'1 Fry Mafia ! Y'a quoi ?
Pour l'Africa y'a opération Vendetta ! Y'a quoi ?
J'tire dans l'tas, ça fait "ratata-ta !"
Issu d'un peuple qui a trop souffert : Comoria
Prenez garde, calibres préparés pour la guérilla
Qu'est-ce qu'y'a ? Cette société j'veais en faire tout un plat
J'viens faire des dégâts, pour tous mes gars au card-pla

J'veux pas m'soumettre à l'esclavage moderne de l'État
Y'a quoi ? Universel soldat, K'1 Fry Mafia ! Y'a quoi ?
Pour l'Africa y'a opération Vendetta ! Y'a quoi ?
J'tire dans l'tas, ça fait "ratata-ta !"
Issu d'un peuple qui a trop souffert : Comoria
Prenez garde, calibres préparés pour la guérilla
Qu'est-ce qu'y'a ? Cette société j'veais en faire tout un plat
J'viens faire des dégâts, pour tous mes gars au card-pla

J'veux pas m'soumettre à l'esclavage moderne de l'État
Y'a quoi ? Universel soldat, K'1 Fry Mafia ! Y'a quoi ?
Pour l'Africa y'a opération Vendetta ! Y'a quoi ?
J'tire dans l'tas, ça fait "ratata-ta !"
Issu d'un peuple qui a trop souffert : Comoria
Prenez garde, calibres préparés pour la guérilla
Qu'est-ce qu'y'a ? Cette société j'veais en faire tout un plat

J'viens faire des dégâts, pour tous mes gars au card-pla

Ewa (Ewa) Ewa...