

Nouveau rap

Rohff

Comme le décès d'un proche, j'viens t'bouleverser
Pas d'berceuse, à la perceuse j'viens percer
Mon son très net froisse, t'es bon pour l'pressing
J'brûle mes startings, flow footing, cool, sans forcing
Mon hardcore attire les têtes de mort, les percings
A l'Élysée-Montmartre, au Zénith, Olympia et Bercy
C'est pas l'rap qu'est mort c'est les MC
Quand j'rappe, t'as l'mord et d'ailleurs tu me remercies
De rien poto, c'est le nouveau flow
La rime c'est la frime à notre niveau
J'grimpe, j'rappe simple comme j'me sape
J'flingue comme les assassins d'Biggie et 2Pac
J'squatte toujours dans les quartiers chauds comme Crenshaw
Toujours froid, chaud, crâne chauve, me moque du show business
J'bombarde le top, kidnappe Ness, on m'achète pas tah Elliott Ness
Légendaire tah le Loch Ness

La variét' se répète ainsi qu'mes rivaux, y'a pas d'compét'
2005 poto c'est le nouveau flow, mes rimes se la pètent
Studio, studio, odieux en radio, met d'accord les pipelettes
Bombarde sur les quais moi j'défonce ta sono, c'est R.O.H.2.F

Comme Naomi Campbell, j'défile sous les flashes
J'tape la démarche, j'suis l'top model de chez Kalash
Toujours un son qu'arrache, limite garage
Avale c'que j'crache, n'ai pas la rage, t'es plein d'tchatche
Comme les superstars du catch, y'a pas d'match que des smatchs
J'ai l'Desert Eagle de Snatch
Pour tenir en respect les monstres comme Suge
Big up à c'qui est huge, fuck Starsky et Hutch
J'ai l'punch qui t'endort sur un jab, y'a le stand de tir pour le rap
16 sur 16 c'est mon job, mets ta robe, mec
Pour sortir dehors mec, j'me la raconte mec
J'contrôle comme les HorneC
Non c'est pas Quincy Jones qu'a fait l'son, c'est John
Monsieur René Lacoste qui encule Sean John
Rap de fauves, t'as pas démasqué les faux oufs
Si tu prends les gens pour des cons, les trav' pour des foufs

La variét' se répète ainsi qu'mes rivaux, y'a pas d'compét'
2005 poto c'est le nouveau flow, mes rimes se la pètent
Studio, studio, odieux en radio, met d'accord les pipelettes
Bombarde sur les quais moi j'défonce ta sono, c'est R.O.H.2.F

Microphone contact, ultimate rap fight
Style pare-balles, lyrical drive by
Beaucoup d'draps blanc tachés d'sang
Ficha tout-par, les calots pleins d'suçons
Manque plus qu'à faire le moonwalk, pas d'équivoque
Après L.A, New-York, pour dézinguer une prod' d'Havoc
J'avorte ta carrière, adopte des manières, protège tes arrières
Le dancefloor : de la folie, j'dévore dans ma tanière
T'es dans les walkmans des collégiens
Tu connais pas mon nom, même les schmitts et les chiens
Ça boycotte le rap de caille-ra ? Ok
Ça s'prend pour Mariah Carey à 4 mois d'karaoké
Nouveau rap, matraque le rock

Tout l'gratin d'la variét', on envie pas vos vies d'mauviette
T'inquiètes moral de Vietkong, j'suis King Kong
J'écrase Paris et j'chie sur les champs, défie quiconque
P'tit con, t'as bluffé la rue, tu l'feras pas deux fois
Comme Michaël Jackson tu fais toujours les mêmes pas
Je t'ai mé-cra, tout l'monde dit que j'ai quelque chose que tu n'as pas
Tu parles, m'atteins pas, j'suis trop loin j'veux entends pas

La variét' se répète ainsi qu'mes rivaux, y'a pas d'compét'
2005 poto c'est le nouveau flow, mes rimes se la pètent
Studio, studio, odieux en radio, met d'accord les pipelettes
Bombarde sur les quais moi j'défonce ta sono, c'est R.O.H.2.F