

Excuse-moi

Rohff

Mademoiselle ! Mademoiselle !

Fff, Oui ?

Vous avez fait tomber votre sourire là

Ahahah

Regardez un peu, à droite là !

J'prend l'initiative de te parler

T'es bonne à t'faire accoler

La racaille est bonne à s'faire recaler

T'es pas d'humeur à moins d'savoir me caler

Comme sur ce son kainri, l'art de plaire sans faire de crari, sans faire de pari

Une grimace et j'te fais rigoler

Sans te coller, ou d'prendre la confiance genre "on s'connait"

L'air étonné, j'suis fait de vérité, pourquoi mitonner ?

Pour acheter ton cœur? Nan tu vas m'le donner

C'est pas j'suis sur de moi, c'est qu'j'suis sur pour nous deux

Une femme à ma pointure, ben ça marcherait mieux

On t'appelle pas Madame, qu'on m'appelle déjà Monsieur

Attitude de vislarde, réaction de vicioux

Ça reste officieux, à l'abri des yeux

Qu'tu sois black, blanche ou les deux oublie ceux

Qui t'ont brisé, lésé, laissé, blessé

Après t'avoir bien baisé

Laisse mon son t'apaiser

Excuse moi, Mademoiselle

Moi j'veux t'connaitre, pas que t'la mettre

Des sentiments et des centimètres

Excuse moi, Mademoiselle

Moi j'veux t'connaitre, pas que t'la mettre

Des sentiments et des centimètres

Dur de comprendre la vie d'un salaud :

Je trompe la solitude, fuck la vie en solo

Mon argent est facile, ma gâchette est facile

J'aime les filles faciles, fortes ou fragiles

En déception amoureuse? T'inquiètes !

On t'redonne le morale, on t'met dans la disquette

Plus d'un tour sous ma casquette

Remboursement en nature, tout c'que j'ai casqué

Avec le diable on s'ra trois dans la chambre

J'ai une mal formation : j't'affranchis j'ai trois jambes

Ça peut finir en sang, mais on peut finir ensemble

Tirer à balles réelles, faire des gosses qui me ressemblent

Excuse moi, Mademoiselle

Moi j'veux t'connaitre, pas que t'la mettre

Des sentiments et des centimètres

Excuse moi, Mademoiselle

Moi j'veux t'connaitre, pas que t'la mettre

Des sentiments et des centimètres

Lâche moi ton numéro qu'j't'endorme en textos

Abracadabra et v'la qu'ça sexto

Selon ta fraîcheur : grecque ou restau, bus ou métro, clio ou merco

Ouhhh! Eh ça tu baises trop!

Charme du ghetto : El Maestro
Endurant, intello, super costaud
Les chutes du Niagara j'met le cape comme Cousteau
C'est cool sans pioncer
Et de pioncer, dans les ailes d'un avion d'chasse genre Beyoncé
Gères ton coeur, c'est risqué d'tomber love
Pris en sandwich, à poil, entre Housni et Rohff

Excuse moi, Mademoiselle
Moi j'veux t'connaitre, pas que t'la mettre
Des sentiments et des centimètres
Excuse moi, Mademoiselle
Moi j'veux t'connaitre, pas que t'la mettre
Des sentiments et des centimètres