

Trooko

Hijo aquí va mi crítica
Con la primera te di tan duro que en tu segundo intento te puse a hablar de
política
Luego de esta me meten al manicomio y no son chistes
Por estar tirándole a algo que ya no existe

Soy lo que todavía no entendiste
Sin varita mágica ni abracadabras solo con palabras desapareciste
No es que yo sea inteligente, es que tú eres idiota
Por eso los que te siguen escriben gente con jota

Un reggaetonero que no sabe donde queda el horizonte
Y que piensa que en el Everest hay rinocerontes
Eres tan animal
Que todavía no te enteraste que seis por ocho son los tiempos en un compás musical

Que no sabes lo que es la izquierda ni la derecha
Y que piensa que en Latinoamérica solo hay indios con flechas
Eres diminuto como un glándula
Tirarte a ti es más bajo que tirarle a una vedette en un programa de farándula

Sigo perdiendo mi tiempo hablándola clara
Tirándole a un reggaetonero que tiene dos nalgas en la cara
El único logro de tu vida que dio fruto
Fue tres millones de memes burlándose de ti en menos de un minuto

Un señor lleno de ilusiones
Me da ternura como en tu redes sociales pones tu email para contrataciones
Once años en prisión creando expectativa en todos lados
Y el coliseo vacío con los boletos regalados

Yo estoy haciendo estadios a nivel internacional
El 17 de junio en México, Auditorio Nacional
Y tú estás haciendo discotecas que dan tristeza
Donde las mujeres entran gratis y te regalan la cerveza

Tú tienes cuatro fanáticos, yo tengo miles
Pregúntale a Baby Rasta que me vio tocar en Chile
Y brindamos con zacapa después del conciertito
Y aunque te haya hecho el coro si quiere tomar ron yo lo invito

A ti te convierto en molécula cuando me planto como arugula
Con mis rimas esdrújulas tú te pierdes con brújula
De forma consonante y de manera crónica
Pa' que coincidan los fonemas luego de vocales tónicas

Tú ser mejor que yo es sólo una idea platónica
Te hago llorar sin cantar blues y sin tocar la armónica
Le traduzco a tu cerebro de corto entendimiento
Algo simple... yo soy rápido y tú eres lento (switch it)

Esto ni siquiera es una pelea
Soy como tu abuela, pegándote con la correa

En este género yo soy el fucking rock-n-roll
Brillo sin sol, sin ArmorAll, sin ser de charol

Yo la luz del farol, flama de fuego y alcohol
Soy tu dolor de cabeza sin paracetamol
Soy el que te volvió a revivir, el que te enseña a escribir
Soy tu mamá y tu papá, sin tenerte que parir

Soy el que te hará que te metas a la religión
Soy lo que te pasó por encima en forma de camión
El huracán que no pudo predecir el meteorólogo
Soy todo lo que te va a facturar el psicólogo

Lo que no ves venir, soy el knockout que te di
Soy todos en Puerto Rico burlándose de ti
Y el que los pone a caminar derechitos en fila
Soy Muhammad Ali partiéndote la cara en Manila

Te saqué de la tumba, te saqué del panteón
Busquen la pala, la tierra y el ron
Traigan las flores de colores
Que hoy te volvemos a enterrar sin cura y sin pastores

Te saqué de la tumba, te saqué del panteón
Busquen la pala, la tierra y el ron
Traigan las flores de colores
Que hoy te volvemos a enterrar sin cura y sin pastores

(Busquen la pala, la tierra y el ron)
(Busquen la pala, la tierra y el ron)
(Busquen la pala, la tierra y el ron)
(Busquen la pala, la tierra y el ron)

Nunca antes visto en una batalla
El primer rapero que llora porque nique me pasé de la raya
De niño fui diagnosticado con autismo
Y mientras cabeceo escribo rimas que la parten en cualquier tipo de ritmo

Y me tiró hasta una persona ciega invidente
Que rapea más que tú, con rimas muchos más inteligentes
Y si me equivoqué con los estereotipos
Ahora estoy con el comité de olimpiadas especiales trabajando en equipo

¿Pero qué tú estás haciendo compañero?
Si tú eres tan millonario te invito a donar tu dinero
Pero tú no tienes ni pa' pagar un Nissan
Primero págale los cien mil dólares que le debes a Ángel Pagán

Si yo estuviera en tu barco naufrago
Me cuentan que en la barra no puedes pagar ni tus propios tragos
Y no hay nada de malo en no tener plata
Pero tú dices que vendes filetes y lo que traes es carne de lata

La fantasía de presumir los millones que te faltan
Es la razón por la cual los chamaquitos con pistolas te asaltan
Tú promueves la mentira, yo la realidad pura
En un mundo desigual donde hay niños comiendo basura

¿Pero de un tipo como tú qué más se puede esperar?
Vistiendo una camisa del Chapo y otra de Pablo Escobar
Yo no soy comunista, socialista ni capitalista
Creo en inventar algo nuevo, mejor di que soy idealista (change it)

Creo la igualdad de oportunidades infinitas
Creo que la educación, salud y comida deberían ser gratuitas
Creo que el trabaja más que el otro merece ganar más
Pero también creo en compartir lo que tengo con los demás

Pero tú no compartes, lo único que compartes es mi tesoro
Es la partida de culo que te di a ti y a los que te hicieron el coro
Creo en Rafael Hernández que puso a cantar a los que creen la estadidad
Preciosa te llaman los hijos de la libertad

Todo los días se aprende
Hasta Marc Anthony la canta y ni siquiera el mismo la entiende
Me he tirado fotos con personas importantes
Aunque no piensen como yo siguen siendo interesantes

Mi hermano tienes que aprender a diferenciar
Una cosa es conocer y otra cosa es apoyar
Creo en rapear con ojo crítico
Creo en el pueblo por encima de cualquier político

Pero tú crees en las pirámides para que los ricos estén cómodos
Todos los pobres tienen que estar incómodos
Y ni te diste cuenta de lo que nos robaron
Por el capitalismo que defiendes con las cadenas de oro que te prestaron

Sin saber apoyas a las dictaduras que desaparecieron gente
Solo por pensar diferente
Puedes usar de referente a nuestra isla hermana
Y al asesino Rafael Trujillo en Dominicana

Puedes usar de ejemplo a Pinochet y a Videla
Ir a Buenos Aires y hablar en Plaza de Mayo con las abuelas
Creo en Serrat, Silvio Rodríguez, Violeta Parra
Rubén Blades, León Gieco, Víctor Jara y su guitarra

Y como dice Alí Primera desde el cielo abierto
Los que mueren por la vida no pueden llamarse muertos
Se acabó la clase de historia, voy a mis versos finales
Empezamos por el jardín de infantes con las vocales

El Resi rima con la A hoy tu papá te comerá
Y la raja te la dejará más abierta que el Canal de Panamá
Tu letra malandra terminará escondida debajo del sofá de mamá
Los reggaetoneros como tú los pongo a cantar cancioncitas de Maná

No son de verdad, pero no terminé el Residente ahora rima con la E
Tú y tu comité de maleantes bebes chimpancés a la vez me hacen café
Los hago puré desde que empecé nunca pare la vocales las patee
Cuando rapee sin usar los pies porque rapeando soy como Maradona con Pelé

Y aquí volví nunca me fui seguí rimando con la I
Te partí estas quieto como maniquí tus vocales y ya me las comí
Soy un MC cirujano del verso que opera sin bisturí
Tu pedazo de cuerpo de jabalí repartí mientras tomaba un daiquirí

No, no, no, no, no terminó el Resi sigue con la O
Te cogió, te clavó, te folló, te garchó, en efecto dominó
El Resi lo knockeó, lo mató, lo resucitó y de nuevo lo enterró
Los tengo en sus mentes diciendo: "¡sea la madre que los parió!"

Yo sé quien soy, soy el que te sacó del iglú, pero dime quien eres tú
Tú eres el frontú que salió a guerrear y nunca volvió como Mambrú
En la lista de los mejores rimando tu no formas parte del menú

El Residente te dio clases terminando con la U

Con esta te tiro te mando al retiro
Te quito el respiro de un solo suspiro
Te aplasto y te tiro no viro ni giro
Tus rimas son sangre y yo soy un vampiro

Soy un poeta de otro planeta y mi estilo no tiene etiquetas
Mi letra completa tiene una meta concreta educar analfabetas
Aqui traigo el alfabeto en forma de metralleta
Decapitando palabras como los zetas les doy como pandereta

Me los como como si fueran chuletas
Con la barriga repleta hasta las tetas
Porque mi libreta nunca va a estar a dieta
Cuando el Residente aprieta empacan todos las maletas
Y terminan pedaleando aunque no tengan bicicleta
Te jugaste la ruleta y terminaste en la cuneta
Y por estar abusando de ti animal ahora me busca PETA

Soy un torbellino asesino en camino no me ven ni los adivinos
Y los fulmino cuando rimo
A fuego lento los cocino con pepino, comino, tocino y sangre de sus intestinos
Y nunca termino porque mis versos se reproducen como los chinos

Con el coraje del octanaje salvaje que traje en mi lenguaje
Los llevo en mi viaje sin pasaje y sin pagar peaje
Sin aterrizaje en mi carruaje vuelan mirando el paisaje
Cuando sin patines patina el mensaje sobre esta pista de patinaje

En medio de una tormenta violenta el ambiente de rap se calienta
Con mil quinientas noventa palabras y voy rumbo a mil setecientas
Yo ya perdí la cuenta y mi barriga sigue hambrienta
En le rap en español el Residente representa

Soy picante sin pimienta refrescante como menta
A la Real Academia la tengo de sirvienta
Más herramientas que un mecánico este rapero hispánico
Deja en estado de pánico a los MC's británicos

Como Harry Shotta, sin bota, sin puerta y sin capota
Tomen nota mis rimas nunca se agotan porque flota
Por el mar de tus neuronas rotas como una gaviota
El que explota tu carota de un golpe que brota en tu derrota

Los idiotas como tú, yo lo tengo de mascota
Los pongo a pagar la cuota
El diccionario en bancarrota
Y no me hacen daño porque todo lo que me tiran rebota como pelota

Soy el cantante amante de las rimas consonantes
Llegó el comandante, siéntense mis estudiantes
Como Willie Mays, gigante, brillante como diamante
Les doy de comer aunque esté cerrado el restaurante

Peleando sin guantes contra mi propia trayectoria
Los MC's no me ven venir aunque coman zanahoria
Soy el maestro de oratoria notoria y puse a la gloria
Y la victoria a tener sexo para hacer historia

Esta rola mola sola y también vuelan consolas
Si quieres más en la estufa tengo otra cacerola

Cuando me ven surfeando por encima de las olas
Terminan locos tratando de morder su propia cola

Con mi entrada en cabeza cuadrada cerrada poco preparada
Y cada rima lanzada es una granada explotada
Tuve al alfabeto y a todas sus letras secuestradas
Trabajando para mí como empleadas
Después de darte bofetadas con patadas, freírte como empanada
Ahora voy de retirada y tú sigues siendo nada

Aquí terminó la novela contra el bailarín de merengue
Que usa zapatos con escarcha y ropa con lentejuelas
Tengo que para si no voy a perder el control
De comer tanto rapero chatarra ya me subió el colesterol

Ya, ya, ya, ya voy a parar. Mil novecientas palabras, esto es un nuevo récor d mi gente. Oye los únicos que me pueden tirar a mí y clavarme bien duro, so n mi hermano Gabriel y mi esposa, que si escribe un par de rimas me clava. P ero nadie más

Le quiero pedir perdón a la gente de mi disquera. Este Anir, perdóname por h aber hecho esta canción. Yo sé que me dijeron que no tirara nada. A Afo, per dón de verdad. Pepo, mala mía. Yo sé que estamos con la gira con un montón d e cosas, mala mía, pero es que esto me divierte. Yo creo que yo voy a abrir una universidad de rehabilitación para reggaetoneros que no saben escribir. Oye, y mala mía Elías que yo se que me dijiste que no me rebajara, pero es q ue es muy fácil. Perdóname Polo, también, perdón

Cabrones conmigo no pueden de corazón, quítense. Segundo round ni segundo ro und. Cabrón, te clavé desde el principio. Lo que pasa es que tuve un día lib re y le metí a esto, tranquilo

Trujillo alto en la casa
Carraízo en la casa
La Perla en la casa
La Barriada Morales en la casa
El Sartén en la casa
Puerto Rico en la casa
Los veo en diciembre cabrones
Oye, Trooko