

Estilo Libre

Residente

Sí, sí, sí

Uno, do', tre' como one, two, three
Como Rondi MC, in the place to be
No estoy en mi peak, pero en este beat, yo
Sueno más real que el Madrid
Soltando el clip llegó Billy The Kid
Disparando más fuego que Miami Heats
Si no sabes bailar, haz como Bruce Lee y déjate llevar por el kick
Este beat es como el perico, se les mete hasta por la nariz
Hasta los haters lo tienen en repeat
No lo puedes parar de comer, como tortilla chips
Soy la pólvora del petardo, le doy dos taza' al que no quiere caldo
Estos bastardo' me ven pasar y se vuelven más cristiano' que Ronaldo
Soy el killa que los aniquila fluyendo por el patrón como la tequila cuando
se enchila
Mis tilas, no me ven ni las pupila'
Y se pierden como boy scouts sin mochila
Estilo libre como Holiday, conmigo la gravedad no tiene ley
Cuando mi verso grafitea todo el highway
Soy el rey escupiendo spray, soy un MC en cualquier formato
Mi flow tiene pintura de aerosol en los zapato'
Y en un rato como pelea matrimonial DJ Craze va a romper los plato'

Llegó el killa, ki-killla, killa
Big-Big-Big Daddy Kane's about to come with it

Straight from them Brooklyn streets where they can see me at
Where it's never easy at, that's the borough we be at
Real hitters keep the strap for any type of beef or spat
Make your head tilt back like Adebisi hat
That's where we gon' leave you at, make 'em take a leaky nap
Any time that we attack, you don't want a piece of that
That thug mentality can be an aphrodisiac
But you're doing too much, homie, please relax
Don't make this animal damage you, and I will banish you
Handle you flammable like a match'll do a candle do
With words, I be a man of fuel
And if you plan to do any unamiable act anew
Against the intangible
You must be sniffing albino
Realize I'm a G, you just I Joe
Realize that's might, but not dyno'
Sommelier, not wino

Straight from them Brooklyn streets
Realize I'm a G
I rip the mic-, I rip the mic-, I rip the microphone and leave it scarred

Tira la mano to the ella, que de flow sistic tengo una paella
Si tú tira' reggaetón-pop, popcorn, comelón, con este juntecito te estrella'
Sacaste colmillo, te puse una mella
Rango bajito, no me puede' hacer querella'
Si no puede con esa camella, pasa la botella
Que así mareaíto' mi pick-up te atropella
Tú con letra' mística' y yo con la analítica
Vamo' a los hogare' a chequear las estadística'

Va' a ver lo que deja tu sexología rítmica
Y vamo' a ver si aguanta' la ráfaga de punches mi crítica
Y bum, además, dime quién ere' tú
Ronca' de Beretta y no le mete' ni al kung-fu
Trucutú, a ese truco hace mucho chanchú
Tú le mete' en lo oscuro y yo reparto la lu'
Sin usar la vacunita de McGuire
Te tiro curva' y no la ven ni los empire
Flecha con fire
Que te queme el casco y no te calma' ni tomando medio pote de las Bayer
Leanback, cómo mato en el track
De la mata soy el matatán, matatrack
Matadore' de las news, me las como de snack
A lo 2Pac, mato liga desde wayback
Maté en la calle ante' que en la calle se fumara crack
Matadero en mi área cuando tiro boombap
Mato en tarima y ring-can como maniac
Mato más ofensiva que un tapón del Shaq
Mato con filosofía del breezy, take it easy
Que tú tira' más suave que una Missy
Te paseo y queda' bien dizzy
Con el verdadero Big Daddy 'tamo aquí bien busy

Soy el matatán, matatrack
Matadero en mi área cuando tiro boombap
Soy el matatán, matatrack
Matadero en mi área cuando tiro boombap
Soy el matatán, matatrack
Matadero en mi área cuando tiro boombap
Cuando tiro—
Cuando ti-ti-tiro
Ti-ti-ti-ti-tiro boombap