

KASSANDRA

Quevedo

Ey, BUENAS NOCHES, baby, yeah
Eh-ey, eh-ey

Afterparty privado, desfiles de moda
Acompañada siempre, ella nunca está sola
Y aunque no esté prometida, anillos y diamantes de boda
Acompañada siempre, pero siempre sola

Pero siempre me mira cuando voy detrás de ella en el photocall
Le responde a la prensa mirándome, no sabía que hablabas español
Y aunque te había visto en la tele, esta' más dura en persona
Acompañada siempre, pero siempre sola

No sé qué te dio conmigo, ¿qué es lo que me viste?
Tú creciste en este ambiente, pa' mí todo es tan nuevo, tengo que decirte
En la primera gala que te vi, bebé, al oído me dijiste
"Tú eres diferente, estar aquí también te pone triste"

Y me contó su historia, su padre guionista antes en Hollywood (Ey)
Su madre bailarina, protagonista en el ballet de Moscú
Ella nunca lo hizo por soberbia, pero las prendas se las enseñan antes que las vendan
Primeras marcas, cierran la tienda para ella sola

Entre tanta diferencia somos iguales, tal vez
De círculos distintos, diferentes calles
Es que coincidencias así solo pasan una vez
Así que, baby, aprovechemos que la noche es larga

Y si túquieres, tarda más en salir el sol
Respeto a tu estilista, pero estás mejor sin vestido
Quítate ese peinado, siquieres, puedes hacer ruido
Yo no soy tan formal, deja de ser tan correcta conmigo
Saca to' lo de bellaca conmigo

Afterparty privado, desfiles de moda
Acompañada siempre, ella nunca está sola
Y aunque no esté prometida, anillos y diamantes de boda
Acompañada siempre, pero siempre sola

Después de aquella noche, tomamos rumbos diferentes
Sigue siempre acompañada, pero ya tan sola no se siente, y
Ya no veranea en Santorini, ahora se camufla entre la gente, y
La ven sonreír más tranquila, aprendió a obedecer lo que siente

Ni afterparty privado ni desfiles de moda
Ahora está sola siempre, pero se basta sola, y
No quiere estar prometida ni anillos y diamantes de boda
Ahora está sola siempre, pero se basta sola, ah

BUENAS NOCHES, baby