

Биться о стену, да, лица ломать и (Лица ломай)
Где огрызки под ноги бросает кормилица-мать им как вороне кочаны
Что для первого будет конец — для второго начало
Все хотят золотого тельца, только чья бы корова мычала?
Мычала от боли, мычала рожая уродца, рожая поколе
Кричала от ржавой гарроты
И нежное горлышко матери, слоями расходится надвое
И складками скатерти, свернулась кровь — то цена твоя
За своих же детей
Альма-матер

Крутятся винтики и лопают гаечки
Кто был не любим, так и не будет
Играючи я лопаю гаечки
И как элеватор (Аха-ха-ха)
С утробы земли подниму альма-матер

Крутятся винтики и лопают гаечки
Кто был не любим, так и не будет
Играючи я лопаю гаечки
И ломаю шурупы (Аха-ха-ха)
А всё проходящее на мишуру ты

Тянешь в свой рот, что
Шуршит и блестит
Ворошить в полости
Как вершить и блюсти (Так)
Свой материнский долг, и
Тянется нить в иголку
Доктор поник, умолк, мол:
«А Бог с ней, не жаль
Альма-матере, так что подохни, рожай» (И подохни, рожай)
Людей без лица и без мимики
Все похожи, но ты только намекни
Что сходящая каждый раз мимо к ним
Вероятности точка в динамике
Развернется кривою над нами, где
Затрясёт в пиках, будто от тремора
Значит выкидыш точно одна из двух
Новорожденных точек экстремума

Крутятся винтики и лопают гаечки
Кто был не любим, так и не будет
Играючи я лопаю гаечки
И как элеватор (Аха-ха-ха)
С утробы земли подниму альма-матер

Крутятся винтики и лопают гаечки
Кто был не любим, так и не будет
Играючи я лопаю гаечки
И ломаю шурупы (Аха-ха-ха)