

# Morgens

Prinz Pi

Es ist fünf Uhr früh am Morgen und ich gehe durch meine Straße  
Viel zu lange Nächte wie Tage, jetzt will ich nur noch schlafen  
Aber während ich so gehe, wird alles ausgeblendet  
Immer dunkler wie ein Dimmer und die Welt um mich verschwindet  
Nur noch Schwärze um mich rum und Stille, dann Gemurmel  
In Sprachen die ich nicht spreche doch ein Wort erkenn ich, Porno  
Da ein Spotlight auf mich weist  
Das Licht, ich muss blinzeln und fühle mich beobachtet  
Von tausenden Augen und Linsen  
Ich schweb in der Mitte einer Arena auf einer Plattform mit Düsen  
Die Masse erhebt sich von den Plätzen um die Kämpfer zu begrüßen  
Ohrenbetäubender Lärm, von weit entfernten Sternen  
Kamen Wesen jeder Rasse her um diesen Fight zu sehen  
Der Champion der Galaxis baut sich auf vor mir mit tausend Gliedern  
Drei Köpfen, Takt nickend, hassblickend, Gruß erwiedernd  
Da kommt der Beat rein, mit Snares die mich zu Boden drücken  
Der Gegner macht sich bereit, mir läuft kalt über den Rücken  
Zehntausend Aliens nicken mit verschiedensten Körpern  
Schreien in zehntausen Sprachen Sprüche die mich zum Kampf fordern  
Das Alien vor mir entfaltet Dinger die ich für Arme halte  
Fünf Meter lang sind, und sich in zwanzig Finger spalten  
Geschärfte Krallen an allen, eine Riesenlunge, sie pumpt  
Die Luft in drei Köpfe mit zehn Augen und jeweils einem Mund  
Er rappt in einer Srache mit mehr Vokalen, Konsonanten und Frequenzen  
Mit drei Stimmen geschuffelt, klar ist, dass sie mich bekämpfen  
Seine Krallen schwingen wie Sensen, die Luft fängt an zu glitzern  
Er fokussiert mich mit allen Augen und schießt auf mich mit Blitzen  
Da kommen die ersten Feuerbälle! Und streifen mich am Arm  
Mein Hemd zerrißt, und Blut fließt auf meine Haut, es wird warm  
Sein Organ hart im Kanon mit sich selbst über den Beat  
Reißt Löcher in die Luft aus der er neues Feuer zieht  
Das Mic das in der Mitte steht, dreht sich um und schwenkt  
An einem hydraulischen Gelenk bis es vor meiner Nase hängt  
Ich sauge Luft ein und bemerke wie sich meine Glieder stärken  
Meine Blicke verschärfen und meine Fäuste sich härtan  
Glied für Glied überzieht meinen Körper flüssiges Chrom  
Und ich schwebe wild flexend vor diesem Mikrofon  
Das Chrom pulst im Takt, gibt mir Kraft und ich schieße  
Mit tausend Fäusten die sich spiegeln während sie das Monster prügeln  
Je mehr Punchlines ich gebrauche umso tiefer ich tauche  
Base und Snare seh ich vor mir das Monster aus Wunden rauchen  
Umso mehr Schläge wir tauschen drück ich ihn zurück mit Feuerbällen  
Laserstrahlen, Chrompunches und Plasmashellen  
Er kippt langsam um, das Mic wird rot, die Menge tobt  
Ich spring rüber auf seine Plattform, und helfe ihm hoch  
Unfassbarer Applaus, die ganze Galaxie im Haus  
Er nickt nur als ich zu ihm sag, ey wir machen einen drauf  
Sonderbar, Sonderbar, die Bar wo ich dann trinken war  
Flüssiges Methyrbier, manche Drinks stinken zwar  
Knallen doch. Ich häng mit Wesen die meine Gedanken lesen  
Und ich denke "Ey! Ich sauf euch Wichser unter'n Tresen!"  
Alienbitches mit zehn Titten und ann jeder sechzehn Nippel  
Nicken zu meinen Geschichten während sie Blausäure kippen  
Wir rauchen Kippen mit Plutogras, legen Lines Andromedas  
Und zieh'n an Pfeifen vom Saturn mit irgendwelchem etwas  
Kommt ein Typ mit elf Armen und zwei Mündern die mich fragen  
Vielleicht könnte er auf ein Beatfabrik-Tape ein Autogramm haben

Ich sag "Klaro mein Freund!", wir machen Jams auf dem Pluto  
Und er macht von uns beiden ein holographisches Foto  
Noch ein letztes Lavabier, Promolle MC's mein Revier  
Ist jede Bar von Westberlin bis zum Spiralnebel C4  
Ich nicke ein im Barstuhl, und schnarfe mich zum Schlaf  
Selbst im Traum bin ich noch knüll und seh' ein doppeltes Schaf  
Da sagt eine Stimme die ich kenne, warum ich denn so penne  
Ich öffne meine Augen und liege in Kick seinem Sessel  
Im Beatfabrik-Keller, Smex und Kick liegen auch rum  
Gucken auf den Power-Mac, dann schaun sie beide dummm  
Viele Spuren an die sich niemand von uns dreien mehr erinnert:  
Irgendwie war alles anders, aber dann doch wie immer...