

Meine Reise

Prinz Pi

Jetzt sitz' ich wieder in dem Keller in der Langenscheidt
Fenster vergittert, haben sie selber angeschweißt
Blick durch die Gitterstäbe raus zur Betonwand
Das ist meine Perspektive von Montag bis Sonntag
Hier im Kellerloch ohne eine Heizung
Das Licht flackert, denn alle Geräte hängen an einer Leitung
Steh in der Schallkabine, rapp bis es warm ist
Wände um mich lösen sich auf steh auf der Bühne im Schlaglicht
Biztram rechts von mir, E-Rich links von mir
Der Bass so laut, ich kann in meim' Bauch den Synthie spürn'
Wassif am DJ-Pult, flimmerndes Lichtermeer
In diesen perfekten Momenten fällt mir nichts mehr schwer
Bin schwerelos, sing' es raus
Steig auf den Boxenturm hinauf und spring in die crowd
Rare Momente, mich erwartende Hände
Verwandeln sich wieder in die das Studio tragenden Wände

Ich wollte nie ein Teil von irgendwas sein (Nein)
Das hier ist meine Reise und ich reise immer allein
Ihr schreibt Mist, die Kids wiederholn' diesen Mist
Anscheinend merk' nur ich wie hohl es doch ist

Ich wollte nie ein Teil von irgendwas sein (Nein)
Das hier ist meine Reise und ich reise immer allein
Ihr schreibt Mist, die Kids wiederholn' diesen Mist
Anscheinend merk' nur ich wie hohl es doch ist

Ich bin wie immer alleine hier, kein Feierabendbier
Meine Freundin nur am meckern, ich sehe sie gar nicht mehr
Sie hat recht damit, in einsamen Nächten
Gibt es niemand der bezeugt wie ich rapp bis der perfekte sitzt
Allein mit einer Sammlung legendärer Alben
Die Cover sprechen zu mir, wolln' sich etwas unterhalten
Wir fachsimpeln über die besten Gitarrenriffs
In der Nacht klingen die Vinyls so was von adelig
LPs meines Vaters, LED Zeppelin, Hendrix, The Who
Ich schließ' die Augen und dann wern' sie lebendig
Die Rap-white Labels, zieh sie aus den Hüllen heraus
Die leeren Akkus in mir drin, sie fülln' sie auf

Ich wollte nie ein Teil von irgendwas sein (Nein)
Das hier ist meine Reise und ich reise immer allein
Ihr schreibt Mist, die Kids wiederholn' diesen Mist
Anscheinend merk' nur ich wie hohl es doch ist

Ich wollte nie ein Teil von irgendwas sein (Nein)
Das hier ist meine Reise und ich reise immer allein
Ihr schreibt Mist, die Kids wiederholn' diesen Mist
Anscheinend merk' nur ich wie hohl es doch ist

Da steht mein Werkzeug, ADAM-Boxen voll Staub
Billigstes Behringer Mischpult für einen rotzigen Sound
Der alte Avalon, 8 Röhren wärmen den Raum
Der selbstgebaute Schrein eines sterbenden Traums
Und ich bewahre ihn auf, stoß die Fanfare hinaus
Trink den Geist, geh ans Mic und atme ihn aus
Im Holzkasten auf Samt liegt das schärfste Skalpell

Shure SM-58, schlicht das beste der Welt!
Die Stimme durchschneidet jeden Beat so wie Butter
Ich EQ an der Bassdrum, bis sie alles kaputt macht
Im Morgengrauen bin ich dann zufrieden wie die Drums klingen
Setz' den Helm auf, lass die Vespa anspringen
Fahr ins Europa für mein' Schuss Koffein
Sitz auf mein' Stammplatz, nehm' ein Zug Morgenluft in Berlin
Die Vögel singen von kleinen und großen Geschichten
Während die ersten Sonnenstrahlen dieses Foto belichten

Ich wollte nie ein Teil von irgendwas sein (Nein)
Das hier ist meine Reise und ich reise immer allein
Ihr schreibt Mist, die Kids wiederholn' diesen Mist
Anscheinend merk' nur ich wie hohl es doch ist

Ich wollte nie ein Teil von irgendwas sein (Nein)
Das hier ist meine Reise und ich reise immer allein
Ihr schreibt Mist, die Kids wiederholn' diesen Mist
Anscheinend merk' nur ich wie hohl es doch ist