

Na dělový kouli z roku 1835

Petr Kalandra

- A** **C#mi**
1. Včera mě spolkl Nazareth,
D **A**
aby dnes vypliv ostatky mý
Celou noc hledám místo, kam složit vlasy šedivý.
Hej pane nechcete mi říct, kde tu složit hlavu svou,
ne řekl a hned zmizel tam za tou velkou bílou budovou
- A** **C#mi** **D**
R: Sundej z něj to břímě,
A **C#mi** **D**
a nechtěj za to nic
A **C#mi** **D**
dědek ať už se nedře, hej, hej
A **C#mi** **D** **A** **E** **F#mi** **E** **D**
nandej mi ho na záda
2. Přes rameno ranec svůj, jak rád bych nějaký místo měl
kam bych se v klidu schoval a na všechno bych zapomněl
V tom vidím Carmen s Ghiou jak po ulici proti jdou
Carmen, že nemá čas, že si spolu rychle užijou.
R:
3. Když přijdeš k paní Mósrové, tam není co bys řek'
připadáš si jak v automatu, ve frontě na párek.
Povídá mladej kmete a což takhle třeba Nathalii,
už není právě nejmladší a tak zůstaň dneska večer s ní.
R:
4. Postarší právník mě nakop a to rovnou do koulí,
povídá já ti cestu ukážu, ale musíš s mým psem ven.
Povídám moment soudče, já jsem taky Homo sapiens.
Abych si trochu ulehčil, tu ránu jsem mu navrátil.
R:
5. Na dělový kouli z roku 1835,
se vezu někam dolů, je na čase mi závidět
tak letim mezi vás, pozdravuje vás tamten svět.
Že prej se nemusíme vracet, já na čase mi závidět.
R: