

Ta! SLU! Dj Decks, RPS, Peja! O! To 20/20 Ever Evergreen!

'Ja nie "Potrzebuję Go" aby być "Duchowo mocny"
'"Tak Się Bawi SLU"', "No i Co?", "Zero Piąty"
'"IV RP (Bo to Polska)"', "Hip Hop Honeys"
Cieszę się "Uliczną Sławą", "In flagranti" nie złapali
'Prawdziwy Rapper Kłamca" poczuł "Moralny Upadek"
'Byś Mnie Nigdy Więcej Nie Zapytał"', "PRL" bracie.
'Nie Przegram Mego Życia"', bo mam "Tyle Zobowiązań"
'Pamiętam, Nie Zapomnę"', "Nasze Znajomości"', "Poznań"
'Ja Na Zawsze W Tym Zostanę"', bo mamy "Wspólne Zadanie"
'Pojawiam Się I Znikam"', "W Oparciu O Prawdę"
'Zawsze Odbić Się Od Dna"', tu gdzie "Każdego Dnia"
'Już Do Końca Tak Być Musi"', robię "Cały Ten Rap"
'Odrzucałem Opcje"', "Byłem Pewien" "Dnia Zagłady"
'Wandal" na dachu "Wieżowca"', czuć "Pogodę Dla Bogaczy"
'Jeszcze Jeden Taki Dzień"', pytasz "Kto?" czyste "Zło"
'Raz Się Jest Na Dnie"', "Pener"', "Randori"', "WOS"
'Dziś W Klubie"' "Brudne Myśli"', "Wciąż" "K.O. CHAM"', "Robię Lans"
'Głucha Noc"', "Egoiści"', "Wszystko Na Co Nas Stać"
'I Nie Zmienia Się Nic"', "Być Nie Mieć"', dobrze wiesz
Że "Jest Jedna Rzecz"', "Wstecz"', "Dotknij Gdzie Chcesz"
'Temat Za Tematem"', rap nawijam, to wszystko
'Właściwy Wybór"', "Odpal"', "Nie-kocham Hip Hop"
'Reprezentuję Biedę"', "Kurewskie Życie"', "Co Cię Boli?", "Czujesz To?"
'', "Całkiem Nowe Oblicze"
'"O Tym Co Było, No I O Tym Co Jest Teraz"', dziś nie warto o tym mówić, bo
to zamknięty temat.

Były lata lepsze gorsze
Cały czas próbowaliśmy robić swoje.
Nowy Slums Attack, klasyki na klatkach
93' ważna data
Ja pamiętam to jak dziś
My daliśmy ten bit w latach 90., yo!
Wciąż mamy fanów, nasze ksywy zdobią mury.
Tyle lat się smagasz, utrzymujesz na tym szczycie.
A lata lecą, Peja nie stracił formy.
Po tych 20 latach, nadal ochota nawraca.
A ja kocham w tym siedzieć.

Na starcie "Geneza"', "Trudny Dzieciak"' cię wyręczy,
Jak z "Bronxu" "Mordercy"', w twojej "Godzinie Śmierci"
I chociaż "Czas Przemija"', "Zawsze Będzie Takie Granie"
To "Znikający Punkt"', "Miasto Złą Sławą Owiane"
'Z Pamiętnika Ulicznika"', to "Mój Rap"', "Staszica Story"
'Doskonały Przykład"', "Bez Komentarza" sorry.
'Prawda Zwycięży"', jeden za drugim stoi,
Te "Postawy"', "Nie Zabijaj"', "Depresja Rappera"', ziomy.
'Coś Niedokończonych"', "Tak Ma Być"', "Kontrowersja"
'Zachodnia Część Polski"' "Żyję Tym Co Mam"', "Wstęp" ta.
'Musisz Uwierzyć"', "Dopóki Jestem W Grze"' "I Stąd Światło"
'Dlaczego?" "Prawdziwe Czy Nie?"
'I Nim Zdarzy Się Cud"', "Taką Dolinę"' "Slums Attack"
'Materialna Dziwka"' i "Żywot Mego Brata"

''Gówniana Sytuacja'', ''997'' ''Przemoc''
''Seks, Drugi, Rap'', ''Pustka'' ''Interesy'' z Peją
''Zwykła Codzienność'', ''Piętnastak'', ''Styl Życia Gnoja''
''Kolejny Stracony dzień'', ''Dario Invader Poland''
''SLU 3 Litery'' ''Szacunek Ludzi Ulicy''
To ''Poznaćczyk'', ''Zakończenie'', ''Jeden Za Wszystkich''

Nowy Slums Attack, klasyki na klatach.

93' ważna data.

Ja pamiętam to jak dziś.

My daliśmy ten bit w latach 90., yo!

Wciąż mamy fanów, nasze ksywy zdobią mury

Tyle lat się smagasz, utrzymujesz na tym szczycie.

A lata lecą, Peja nie stracił formy.

Po tych 20 latach, nadal ochota nawraca.

A ja kocham w tym siedzieć.

''Hip Hop Wciąż Żywy'', nadal ''Na Celowniku''

''The Bridge'', czasem ''Gzys'', ''Miasto'' w którym pełno syfu

Ty ''Gigancie'' ''Musisz Przetrwać'', ''Dom Zły'' ''Podły POPIS''

Pierdolony ''Acid King'', ''ZONA'', ''Głos Wielkopolski''

Rap ''Radio Wolna Europa'', ''Ideologia Bloków''

''Żeby Polska'', ''Colabo'' i ''Samotność Po Zmroku''

To był ''Dobry Rok'', ''Oddałbym'' ''Rap Dla Kobiet''

''Rolling Stone'', ''REHAB'', ''Chcesz?'', ''Kto Ma Renomę?''

''Dura Sex'', ''Śmierć'', ''Nietakt'' ''Jeżycka Klasyka''

''Reedukacja'' ''Królowie Rytmu'', ''Subliminale''

''Reprezentujemy Hip-Hop'', ''Dzieci Gorszego Boga''

''Życie Jest Hajem'' ''Phil Spector'' ''CNO2''

''Od Idylli Do Nieszczęścia'', ''Mnie To Nie Zachwyca''

''Te Rzeczy Są Fajne'', ''Seksualne Żądze'' Rysia

''Klasyczna Fuzja'', oto ''Ona I On'', ''Popierdoleni Bo Wciąż Robią Hip-Hop''

''Peja, Rap I Ludzie'', ''No Co By Było?'' eee, oczy ''Widziały Swoje'', ''Śmierć'', WLZT

''Bogactwo, Sława, Wspaniała Zabawa'' popatrz, nadal ''Robić Im Się Nie Chce, Tylko Szpanować''

Oni ''Boją Się Nas'' jak ''Dibo Skit'' z ''Miastem W Mieście''

''Niech Nie Zdarzy Ci się'' ''Fturując'' ''Ile Jeszcze?''

Tak, że, jest to piękny czas dla nas, jako twórców.

Nowy Slums Attack, klasyki na klatach.

93' ważna data.

Ja pamiętam to jak dziś.

My daliśmy ten bit w latach 90., yo!

Wciąż mamy fanów, nasze ksywy zdobią mury.

Tyle lat się smagasz, utrzymujesz na tym szczycie.

A lata lecą, Peja nie stracił formy.

Po tych 20 latach, nadal ochota nawraca.

A ja kocham w tym siedzieć.