

150 Bars Infinity

PA Sports

Yeah

Es ist wieder so weit

Alle zwei Jahre grüßt das Murmeltier, heh

Okay

Ich bin euch Hurensöhne leid, seh' nur Hurensöhne seit

Ein paar Jahr'n und frage mich, wer für euch Hurensöhne schreibt

Rappt wie Hurensöhne live, ob männlich oder weiblich

Ändert für mich gar nichts daran, dass ihr Hurensöhne bleibt

Und richtet euren Ghostwritern aus, dass sie wie Hurensöhne rhym'n

Den hätt ich fast vergessen

Ihr seid alles Hurensöhne für mich, ob männlich oder weiblich

Das nennt man Gleichberechtigung

Liebe Grüße an alle meine Ladys

Ihr wisst doch, dass ich ein Gentleman bin

Doch leider wird's genau jetzt toxisch maskulin

Denn ich werde euch heute daran erinnern, wie ein richtiger Mann rappt

Und das hab' ich ganz allein geschrieben, okay?

Dreißig Jahre Krieg für ein Stück von diesem Kuchen

Noch einmal zu Beginn: Eure Mütter bleiben Huren

Paparazzis vor der Tür, in meinem Garten wie Freaks

Mister CEO, wir hätten ein paar Fragen an Sie

Wie ist die Lage bei Ihn'n nach ein paar Jahr'n in Berlin?

Life is Pain ist Nummer eins und alle blasen for free

Stream-Milliarden verdienen, denn ich war arm auf der Street

Und denk' grad ernsthaft drüber nach, ob wir nach Malibu zieh'n

Sag, ist der Ruhrpott für dich tot? Bist du gar nicht mehr in Essen?

Alles Quatsch, Digga, ich würd meine Straßen nie vergessen

Hab' mein Eigentum im Pott und mein Eigentum in West-Berlin

Pendel' immer nur zwischen Family und Geschäftstermin'n

Was geht auf der Straße? Gibt es immer noch Krieg

Weil Größen aus der Unterwelt ihre Filme durchzieh'n?

Die Scheiße wurde beendet, denn ich bin wirklich von hier

Ein Original-45er, wir sind nicht so wie ihr

Guck, mit den ersten drei Million'n begann die Fitna in Essen

Doch die Wahrheit kommt immer raus, wenn sich die Richtigen treffen

Ich bin ein Held in meiner Stadt, sie komm'n alle nach Berlin

Denn seitdem ich weg bin, gibt's nichts, was sie noch hält in meiner Stadt

Sag mal, stimm'n die Gerüchte, dass die Kripo mit dir ist?

Ich saß einmal bei den Bull'n, doch war niemals vor Gericht

Musste damals 'ne Entscheidung treffen

Es ist wie Strategie beim Schach, du kannst niemandem vertrau'n in diesem Haifischbecken

Business as usual, wenn du eines Tages drüberstehst

Testet dich die Street, ich hab' diese Phase überlebt

Ohne auszusagen, ohne irgendwen für Schutz zu zahl'n

Wie innerlich kaputt ich war, war für die meisten unsichtbar

Wie siehts mit Rappern aus? Warum keine Disses mehr?

Alles junge Pussys, bring mir irgendwas zum Ficken her

Jeder weiß, was für 'ne wacke Scheiße auf dem Markt ist

Doch keiner sagt es, denn untereinander macht man auf sympathisch

Nur Rumgeblase für bisschen Clout bei irgendwem, der gar nichts

Auf dem Kasten hat, dieses Land ist einfach 'ne Blamage

Wir verpassen Fake-Produkten Hip-Hop-Credibility

Erzähl mir nichts, wenn du dein'n ersten Part in 'ner Villa schriebst

Welcher Rapper darf verdienen? Digga, Spotify entscheidet
Und während ich das schreibe, macht mich Spotify noch reicher
Es ist paradoxe Scheiße, doch mein Rapperherz verblutet
Denn unsre große Liebe wird immer mehr zu einer Hure
Es sind Fake-Klicks für Fake-Artists
Die auf der Stage dann beweisen, wie fake sie sind, aber keiner in diesem Game sagt es
Eintagsfliegen, deren Hypes verfliegen nach zwei, drei LPs
Rap ist für euch nur ein kurzer Urlaub am Pattaya Beach
Nur ein kurzer Ego-Push in der realen Society
Doch nur ein kleiner Piç hat Songs von euch in seiner Library
Reden von Gleichberechtigung
Aber wenn ich sage, dass sie scheiße rappen, heißt es: "Es sind Frau'n, also zeig Respekt"
Die Kleine will behandelt werden, als ob sie ein Mann wär
Also fick' ich sie für wacke Scheiße, als ob sie ein Mann wär
Nein, wir hab'n noch keine Missy, keine Lil' Kim oder Nicki
Doch sie woll'n es unbedingt künstlich erzeugen wie Graffiti
Bringt mir alle eure Rapperinnen, glaubt mir, Rua fickt sie
Und schickt sie alle nacheinander back in ihre City
Ich verneige mich vor keinem, was bringt Female-Empowerment
Wenn Typen im Hintergrund alles schreiben und entscheiden?
Wen verarscht ihr mit der Scheiße? Macht Rap zu eurer Geisel
Doch an jeder Zeile, die die Kleine spittet, hängt ein Preisschild
Hab' Respekt vor jeder Queen, aber Baby, keep it real
Ihr seid nette Pop-Produkte, aber wisst nichts vom emceen, das sind Facts
Mann, ihr macht doch alle selber diese Tricks
Doch die meisten verkaufen mehr als die Hälfte ihrer Splits
Hier geht's nicht um mein'n Geschmack, deshalb meld' ich ihre Hits
Deutscher Rap ist eine Hure und ich melke diese Bitch
Sag, was geht bei deinem Label? Ein paar Leute sind gegangen
Sag mir, wer von diesen Leuten ist bis heute relevant?
Nein, sie hab'n sich fürs Erfüll'n ihrer Träume nie bedankt
Wussten gar nichts zu schätzen, ließen den Teufel an sich ran
Wollten die Euros für sich ganz alleine, schieben sich Komplexe
Weil ein ein-Meter-neunundsechzig-großer Typ ihr Chef ist
Aber checken das Geschäft nicht
Jeder zweite Kack-
Kanake macht auf Manager, doch überschätzt sich dabei unermesslich
Gönne jedem sein'n Weg, sind die Verträge okay
Doch wir komm'n grad aus dem Minus raus und sie reden vom Geh'n
Ich war im Herzen niemals abgefuckt
Doch willst du mich verarschen, fick' ich dich mit demselben Schwanz, mit dem ich dich erschaffen hab'
Weißt du schon, wie lang du dieses Label noch machst?
Ist 'ne schwere Entscheidung, man gibt sein Baby nicht ab
Genieße grade, wie mir jeder deutsche Major ein'n suckt
Obwohl ich jede Nacht merke, dass mich PA dafür hasst, yeah
Was ging privat? Das SEK ist bei dir einmarschiert
Deine Ex gibt Gas, denn der Einsatz kam anscheinend von ihr?
Spreng'n die Tür, sechs Uhr morgens, du wirst einfach rausgerissen
Besessen von Rache, wann wird mich diese Frau vergessen?
Blieb immer ruhig, schrieb nach sieben Jahr'n ein'n deepen Song
Und anstatt drüber nachzudenken, hieß es nur: The beef is on
Posterei im Internet, gefang'n in ihrem Spinnennetz
Weil sie mich seit Jahren mit der Liebe zu mei'm Kind erpresst
Will die Kleine schützen, geh' nicht weiter ins Detail
Doch bin so oft verzweifelt, weil keiner hört, wie ich schrei'
Sag, wie hast du's nach der ganzen Zeit endgültig da rausgeschafft?
Ich wurde selber krank, aber Gott hat auf mich aufgepasst
Jedes Mal, wenn sie woll'n, dass ich alles verliere
Macht mich das Schicksal zum Gewinner, inshallah ist das so für immer
Mein größter Verbündeter war schon immer die Zeit

Dreht sich das Spiel in unsre Richtung, gibt es nichts zu verzeih'n
Man sagt sich, du wärst verliebt, machst im Internet auf Couple-Goals
Warum seid ihr Hurensöhne deshalb alle fassungslos?
Jeder findet irgendwann die Liebe seines Lebens
Und wenn irgendeiner redet, durchsieb' ich ihn als Nächsten
Sie denken, ich wär wie sie, möchten, dass ich ihr Klischee erfüll'
Haten, weil ich mit ihrem Typ Frau nicht gerne leben will
Mein Baby ist das Beste, was meiner Seele passieren konnte
Ich fick' jeden Hurensohn, der meine Familie frontet
Wie sieht's politisch aus? Immer noch korrekt wie damals?
Warum keine Statements mehr? Weiß noch, wann das letzte Mal war
Alles beim Alten, ich bin immer noch derselbe Mensch
Nur gibt es viel zu viele, die sich wünschen, dass die Welt verbrennt
Lügen sind im Umlauf, sie verbreiten es massenweise
Doch bei Konflikten stand ich schon immer auf der schwachen Seite
Bin Nelson Mandela, wenn ein Schwarzer zu Unrecht sitzt
Ahed Tamimi vor israelischem Polizist
Bin Oskar Schindler, wenn irgendwer gerne Juden tötet
Die meisten sind doppelmoralistische Hurensöhne
Bin jeder Syrer, dessen Heimat seit fünfzehn Jahren brennt
Zwei Gesichter wie Harvey Dent, lass ma' bitte dein Argument
Machen auf solidarisch, doch geben uns nicht denselben Wert
Ein weißer Mensch, der flüchtet, ist mehr als unsre Eltern wert
Mehr als unsre Kinder und mehr als unsre Geschwister wert
Ihr Hurensöhne habt aus der Geschichte einfach nichts gelernt
Aufgewachsen in den Scherben
Seh' in eurer woken Scheiße keine Relevanz, solange kleine Kinder sterben
Sie reden von Gendern, während Schlauchboote kentern
Das ist kein Whataboutism, es herrscht Krieg in unsern Ländern
Erzähl ei'm Mädchen aus Tehrân vom westlichen Feminismus
Ihr habt First-World-Problems und schaut nur in eine Richtung
Auch wenn Fressehalten besser ist, ich halte meine Fresse nicht
Selbst, wenn ich der Letzte mit 'ner Message bin
Minderheiten werden zu Faschisten, kämpfen mit denselben Mitteln
Canceln Leute so wie Tiere, weil sie bisschen anders ticken
Manche Dinge noch nicht blicken, sind fanatisch und gerissen
Jeder von uns sollte jeden von euch Hurensöhn'n ficken

Schluss mit Interview, bring' den Riddim wieder back
Ihr könnt alle gerne spiel'n, aber nicht mit mei'm Geschäft
Wenn ich Bars schreibe, verkriecht ihr euch zitternd unters Bett
Lasst mich eure Kugeln fressen, ich will wissen, wie das schmeckt
Werd' immer weiter flow'n, Homie, ich jag' auf ewig, mein Pfad vergeht nicht
Sah nur wenig Liebe, Verrat und Elend, neu starten geht nicht
Hardcore-mäßig an den Bars gewesen, jeder Part Ästhetik
Mio bar im Tresi, private Helis und scharfe Ladys
Zahle Payments fürs ganze Label, Genius wie Archimedes
Na, wie geht's? Fick' jeden, der grade redet, die Bars erasen
Kugelhagelspray, ich spitt' wie 'ne Vollautomatik-AK
120k für die Platin-Day-Date, im Arm ein Playmate
Ja, mein Baby, war die letzten zehn Jahre nur da fürs Label
But Momma raised a G, mein Karma regelt, ich plane täglich
Träum' vom Garten Eden, am Tag zersäg' ich und abends bet' ich
Underrated Champion, bin hart im Nehm'n und hab' Bars für jeden
Dark-faded, Baby, Marketingpläne für schwarze Seel'n
Stapel' meine Gagen grade wie Tetris, frontale Drehkicks
Noch nie dagewesenes hartes Training, dropp' Kapitän-Shit
Mentalität ist Ali Daei, Baby, mein Kram zerlegt dich
Hier ist gar nix basic, der Flow-Pattern so asymmetrisch
Qualität ist unavailable in deiner Junkie-Playlist
Will mein Para ASAP, hab' Texas Chainsaw Massacre-Faibles
Hundert Bars Payback, ein allerletztes Mal harte Statements