

# LOS DUEÑOS DE LA CALLE

Omar Courtz

(K.A.R. Beats)  
Este es el cabrón remix  
(Yecko on the beat)  
(Money Wayy)  
Esto es Money Wayy  
YOYNGCHIMI  
¿Me sigue' o no me sigue' todavía?  
Dime, Ousi  
Ey, yo, es Ousi  
Oh-oh-oh-oh  
Young Kingz, baby  
Mmm  
Ey

Me dijo: "Tú paga, paga, te quiero ver gastar"  
El jet tiene ala', amárrate, va a despegar  
Y que ahora quiere rolear y no para de twerkear  
Las pupilas se dilatan, una amiga es media pata  
Ella la trajo pa' chulearse (-se, -se, -se)  
Que guarden los palo', que dejen la perse, ey (Que dejen la perse)  
Otra botella que acaba 'e llegar y esta acaba 'e gastarse  
Ya yo estoy en un trance  
Que se peguen las babie', que yo estoy bellaco como si salí de la cárcel

Ey, y hoy salí pa' gastarlo', loco  
En la disco alumbra'o el foco  
Y los noto asustao', los noto  
Es que entramo' a la disco emprendao' como Héctor "El Father" y Coco (Coco)  
To' los mío' venden coco (Coco)  
El palo negro choco (Choco)  
Los dueño' 'e la calle (Calle; YOYNGCHIMI), los dueño' 'e la music (Music),  
los dueño' 'e los toto' (Toto'; brr, brr; gang, gang, gang)

Backwoods de Gelato Godfather (Brr; gang, gang)  
Permiso, entró Baby Father (Jajajajaja; brr)  
Entré con los dueño' 'e la calle (Brr; los dueño' 'e la calle)  
Los diablo', ustede' ya saben (Ah-ah-ah; family)  
Las paca' en la Louis no caben (La mafia)  
En el VIP con to' mis salvaje' (Shh; gang, gang; brr)  
Esto es Glizzy Gang, no nos hagan aguaje (Pa-pa)  
Con Ousi (Dime, Ousi)  
Tenemo' a las babie' enrolá' fumando 'e la OC (Uh)  
Los mane' con las bebecita' (Shh), los privity siempre son lowkey (Ah-ah-ah)  
El Demon, entro con mis loco' (Loco')  
Llegamo', asustao' los noto (Los noto; uh-uh)  
Las babie' pidiéndome foto' (Shh)  
Flow artista, yo ni las toco (Ah, ah, ah)  
LFNM, frenamo' en moto (Wee; los diablo')  
Por la playa, pregúntale a Broco (Brr, brr, brr)  
Mis diamante', yo tú no los toco (Ah-ah)  
A tu baby lo llenamo' 'e roto' (Paw)  
Se enchuló del Mvrda Gang (Shh; Mvrda Gang)  
Ella quiere un Diablo 'e Llorens (Shh; un Diablo 'e Llorens)  
Las paca' de veinte y de a cien (Gang-gang, gang-gang)  
Caminando en Gucci, Givenchy también, gang (Money Wayy)

Ella vio cómo los que controlan en la calle me quieren

Baby, que nadie se entere (Jajajajaja)  
El que solo la hace es pa' evitar que cooperen  
Hay mucho chota con papele'  
Le dije que con su amiga en el lobby me esperen  
Les gusta chingar en hotele'  
Cuando no está en Fifty Eight, está en Seven E11EVEN  
Dile que la que puede, puede  
VVS en el cuello, me crié con los dueño'  
Los gángster me respetan y yo a ninguno se la ordeño  
Mi desempeño en leer la gente se merece un premio  
Un fantasma en la disco y vo'a salir mandando a lo loco como Zé Pekeño  
Las troca' en fila como en el DF, mejor dime "líder", no jefe  
Si tú te presta', tú sabe' que vamo' a cobrarte con to' e interese'  
Sabén que es Fendi si ven las do' F, los quiero cash, pon el palo en la S  
Hay presupuesto pa' costear las babie', también pa' los abogado' y los juece  
,  
Tú le das vida a estos hijos de puta sin esperar na' y ni siquiera agradecen  
Tengo una milf y una joven, me gusta que como Madonna y Tokischa se besen  
A ella le gusta ponerse mis prenda' cada vez que conmigo amanecen  
Si estás arriba, que no te sorprenda cuando por tu caída recen  
Young Kingz, baby (Dei V)

Oh-oh, salimo' con los carros tinteao' en las Zuma y en las XR  
Las glope y los R  
The cuban link endiamantá' de la placa hasta el cierre (Oh, no)  
Después de D'Girls, vamo' pa' serie  
Toa' las babie' quieren que se lo entierre  
Yo ando con los que controlan PR (Krr, paw)  
Los quiosco' cierrén pa' que no se los quiebre (Ja)  
Prendiendo los blunte' y las discoteque  
Este flow vale más que un Audemars Piguet (Piguet)  
Calle, pero no pierdo el caché  
El que habla mierda es porque le piché (Piché)  
(Prendiendo los blunte' y las discoteque  
Este flow vale más que un Audemars Piguet  
Calle, pero no pierdo el caché  
El que habla mierda es porque le piché)

Ey, y hoy salí pa' gastarlo', loco  
En la disco alumbra'o el foco (Ajá)  
Y los noto asustao', los noto  
Es que entramo' a la disco emprendao' como Héctor "El Father" y Coco (Coco)  
To' los mío' venden coco (Coco)  
El palo negro choco  
Los dueño' 'e la calle, los dueño' 'e la music, los dueño' 'e los toto'

Bajen la perse, estoy en chavo', puta' y booking (Yeah)  
La disco llena de Cookie (Jajajajaja)  
Llegamo' y tú sabe', movie  
Los flashe' me tienen luci (Luci)  
Yo tengo gente que baja en la UZI (UZI)  
El outfit 'tá clean, por el la'o una suci  
Tengo los millone' en la frente flow Uzi (Uh)  
Mi baby tiene los millone' en la pussy  
Para, para, para, K.A.R. Beats, aprétale la pista a esta gente, que este es  
el remix  
Ey, yo, Yecko (Yecko)  
Los tengo juqueao' como teco  
Nosotro' en Llorens y las babie' saliendo de ECO  
Diles que le lleguen, que los culo' llueven  
Que ando con el CHIMI y el CHIMI siempre anda con palo' y la 9 (CHIMI)  
Yo ando con las babie' de ustede'  
Me siento fuga'o, el Boster en el 09 brincando de hotel en hotele'

No andamo' en Fifty Eight, huele bicho, andamo' en LIV  
De veinte mil son to' los tips (Jajajajaja)  
Las babie' y el body kit, Tokyo drift (Drift, drift)  
Cobré, pero lo exploté to' en el strip  
No uso kiss, te metemo' en la cara a lo Will Smith (Will Smith)  
Los dueño' 'e la calle, los dueño' 'e el street, de los feat  
Si apretamo' el botón (El botón) te hacemo' un NFT (¡Prr!)  
De Cupey a la 65, andamo' en la Metro (En la Metro)  
Bottega Veneta, hije puta, ya no uso Retro  
Aquí los culo' son top (¡Top!)  
Boxer Calvin Klein por si me pongo la crop top  
Tengo a tu puta en el spot  
She on top (She on top) y lo hizo to' por un reloj  
She know I'm rich (I'm rich) y te juro que the bitches fell in love (¿Me sigue? )  
Cachamo' el Patek, pero sin diamante'  
Las cadenas son de Alex Moss, cabrón, no de Eliante  
VVS, VVS, flow DJ Khaled, we the best (We the best)  
Esta gente está en estrés, pasa la American Express

Y salí pa' gastarlo', loco  
En la disco alumbra'o el foco  
Y los noto asustao', los noto  
Es que entramo' a la disco emprendao' como Héctor "El Father" y Coco  
To' los mío' venden coco  
El palo negro choco (Choco)  
Los dueño' 'e la calle (Calle), los dueño' 'e la music (Music), los dueño' 'e los toto' (Toto')