

# Otello

OG Keemo

Ey

Ja

Der Name ist S-A-B-

E, falt' 'nen Nigga, falls er diesen falsch ausspricht

Ich halt' die Walther, als hätt' ich mich bei Gewalt im Griff

Neuer Tag, alte Crib

Ich bin in der Falle, Slugis geben Hals, als wäre ich ein Galgenstrick, yuh

Jesus Maria, heilige Mutter Gottes

Die meisten von euch sind Cops, der andere Teil ist soft

Ich hatte nie einen Job, außer Scheiße klau'n und verdoppeln

Steck' Scheine in meine Socken und teile sie mit dem Mob, ey

Niggas hoffen, ich hätt' Leistungsdruck

Doch hab' ich 'ne Blockade, raube ich einfach weiter Niggas aus  
Schreib' es auf, bring' es raus und mach' damit dann doppelt Geld mit dei'm Verlust

Mit dem, was ich so droppe, könnt' man mein'n, dass mich die Scheiße juckt

Otello

(Pup, pup, pup)

Otello (hahaha)

Ich hätt' in der Liga spiel'n könn'n, wenn Bonzenbuden sicherer wäre'n

Du hätt'st deine Slugi noch, wenn dieser Nigga nicht wär'

Dein Homie wär' heut noch am leben, hättet ihr ihm Schell'n gegeben

Als er dacht', er könnte reden, nur um Klicks zu vermehr'n

Ich bin OG seit meinen Kindertagen

Ich war OG schon vor dem Künstlernamen, Slugi hält mich wie ein Säugling in den Armen

Ichpumpe Hans Zimmer, wenn ich Bündel stapel'

Während ich sie stundenlang finger', ihr könnt' Binho fragen, wenn ihr wollt

Mit dreizehn duskin' Niggas in der Crib

Nigga, komm, zeig mir, dass das kein Image ist

Sie denkt, sie tanzt grade auf dem Pint, doch weiß nicht, dass es meine Klinge ist

Bitches, die mich nicht seh'n konnten, fühl'n mein'n Shit wie Blindenschrift

Otello (ah)

(Pup, pup, pup)

Otello (hahaha)

(Gib ihm)

Ach Gott, der anner von Mannem, mir nenne den den schwarze Deifel,  
kann der Deutsch? Ich weiß gar net