

J'accouche d'un texte sans nom
Car plus de chance
De finir orphelin que "d'sang mon"
Pourtant reconnu "franc
...çais" sur papier d'origine
J'recycle une idée maintes et maintes fois
Suinte mon encre encore une
Croix sur mon carnet des choses à faire qui l' seront pas
J'abuse mon esprit pas à pas
Demain c'est sûr: ça commencera comme ça
En attendant j'baptise mon texte: Al
En devenir seulement
À démentir salement
La rumeur qui m'hante moi même ou à moi même

Ils sont combien dans ma tête à faire la fête
Ils sont combien dans ma tête à s'faire la fête
Ils sont combien dans ma tête à faire la tête
Ils sont combien dans ma tête à s'faire la tête

On dit qu'il faut "9 mois" pour être entier
Mais combien pour être bien fait?
-"Une vie pour être rentier
D'un placement neuf
-hé qui t'es?"
L'premier que j'crois connaître en m'levant
Le ventre vide et l'regard béant
L'second qui revient dans ma gueule en me l'enlevant
M'élèvant au troisième "moi" : j'acquiers une connaissance éparsé
Sur l'deuxième, c'est par ces vers que j'pige que pas tous ne m'aiment
Et me séparent de moi même. Oula! J'm'enmelle dans ces pas
-"Tu m'emmènes ou là?
-Je ne sais pas"

Ils sont combien dans ma tête à faire la fête
Ils sont combien dans ma tête à s'faire la fête
Ils sont combien dans ma tête à faire la tête
Ils sont combien dans ma tête à s'faire la tête

Mais faut-il préciser qu'un schizophrène
Fait de "neuf moi" ne freine
Pas à l'approche du 4ème
Le trouillard, le connard, ou celui qui s'couche tard
Celui qui m'a noyé dans un pétard
Et c'est ici que les choses se corsent: le cinquième

Car à présent, j'régresse au centième
J'agresse mon être par cette flemme
J'tourne en rond, enfin sur moi même
En attendant l'autre
Celui qui me suis comme mon ombre
C'est là qu'j'sombre
Et l'onde de choc devient féconde: v'la l'sixième
Je m'élève au rang de créateur sous spleen
Anciennement splif sur mes lèvres
Du genre qu'a peur d'finir has been en s'arrachant le tif
J'continue donc mon voyage au septième Ciel

Plus facile à dire qu'à faire
J'zappe le l'huitième, baptisé faux Roméo
Parce qu'il faut l'remuer pour qu'il s'exprime ou reste muet
Face au neuvième qui prend d'la place, arrogant
Sûr de lui lorsque l'argot danse

Sur l'beat sans gants, jusqu'à narguer les gens
Ils sont combien dans ma tête à s'faire la fête
Ils sont combien dans ma tête à s'faire la fête
Ils sont combien dans ma tête à faire la tête
Ils sont combien dans ma tête à s'faire la tête

(Ils sont combien dans ma tête à faire la fête)
(Ils sont combien dans ma tête à s'faire la fête)
(Ils sont combien dans ma tête à faire la tête)
(Ils sont combien dans ma tête à s'faire la tête)