

Del Estudio Pal Case

Noriel

Del estudio pal case

Siempre la 22 con el de 30 porque hay muchos falsos que usan disfraces
Caminando entre el bien y el mal porque no estoy pa que nada me atrase
Del estudio pal case

Pa que nada me atrase

Yo sigo del estudio pal case

Del estudio pal case

Siempre la 22 con el de 30 porque hay muchos falsos que usan disfraces
Caminando entre el bien y el mal porque no estoy pa que nada me atrase
Del estudio pal case

Pa que nada me atrase

Yo sigo del estudio pal case

Del estudio pa las monjas de las monjas pal estudio

Siempre con los mismos yo nos substituyo

Dale préndete otro fili que con eso es que yo flujo

Baby todo lo tuyo es mío pero no todo lo mío va a ser tuyo

Llego el cambio y la fama no me cambio

Siempre con los mismos desde 0 y no los cambio

Vivimos en alta yo nunca le bajo un cambio

Yo no guío carro estándar, en el Porsche en el guía son los cambios

Pa los party's los aviones pa los kilos los aviones

Y así mismo vira el ticket sin impuesto y por aviones

Que aterrizan

No mezclen necesidad con prisa

Porque puede ser otro que lo dibujen con la tiza tiza

La ambición siempre los lleva a la traicion

Hoy salgo pa la calle, mami hechame la bendición

A los haters los leo de la mansión

Picharon cuando había necesidad y ahora llaman por obligación

Del estudio pal casti

Ahora todas las babys parecen actriz

Mandando fuego por el microphone y con la plastic

En pista que tire pista que va partía en cantos

La glock me acompaña y Cristo me protege con su manto

Vivo una doble vida y aunque quiera no hay salida

Mil problemas que cuando piso tarima todos se olvidan

La música y la calle amo las 2 las 2 me gustan

Trate de no mezclarlas y las tengo viviendo juntas pero

Ya no hay reversa Gracias Dios por darmme fuerza

De lidiar con lo que viene lo que se va y viceversa

La vieja me aconseja pero los panas me sonsacan

Y me dicen que cualquier cosa los llame que ellos sacan

Los juguetes y van a tener que guardarse flow grillete

Y a mi cinco y tres yo estoy pa hacer billete

Estoy graduado de la calle sin la toga y sin grillete

La music es pa que me amen y el baqueo pa que respeten

Del estudio pal case

Siempre la 22 con el de 30 porque hay muchos falsos que usan disfraces
Caminando entre el bien y el mal porque no estoy pa que nada me atrase
Del estudio pal case

Pa que nada me atrase

Yo sigo del estudio pal case

Del case pal estudio
Los palos modificado pa verte y bajarte el diluvio
Aquí caliente o frío nunca tibio
O te dejo de día antes que salga el rubio
Y sigo invicto yo soy intocable como Trump en USA
Enfocado pero la corta en la correa en la medusa
Te frenamos en seco si de frente te nos cruzas
Y sigo pal estudio los muertos me dan la musa
Dicen que el perro no muerde cuando ladra
Pero en mi caseria hasta el que vende hojas te taladra
Uno cierra el kiosko pa que otro abra
Yo mato por respeto y se muere todo el que rompa mi palabra
Yo sigo la fama pero me siguen los problemas
Los temas en los billboards las pistolas en el sistema
Ojo por ojo como dice el lema
Y guerreamos como el señor de los cielos con el Chema
Vestido de mujer con la peluca y los chalecos con las placas
Yo manejo los R pero me encantan los AK
Que suene el placa placa sube mi adrenalina
Del estudio pal case sin soltar la chilindrina

Me dicen que tenga cuidado con lo que me deleite
Que no mezcle que la música y la calle son agua y aceite
Es que ninguna se evapora
El brother mio las cogió a las dos por
Eso mismo es que tiene una bala encajada en el tórax
Y que no vuelve a caminar me dicen las doctora
Que si no sigo en la música me va a llegar la hora
De cora o quiero salir del caseria
Pero el caseria no se me quiere salir del cora
Por eso salgo del estudio el combo se agranda
Y nos metemos todos pal case como en las parrandas
El look out se pone nervioso pero nos da banda
Porque el sabe que aquí mi familia es la que manda
Asi que cójanlo tranqui
El que quiera chingar que avise que yo tengo apartamento como yankee
Ahí es que llega la musa
Moñas que parecen alfombra de pelusa
Pa escribir palos mundiales como tusa
La calle a la música le da el sazón
Siempre las cosas como son
2 vidas diferentes un solo corazón
Pero si pierdes no hay revancha
Esto es como la NBA que se retiran
Y después tú los ves todos los días en la cancha

Del estudio pal case
Siempre la 22 con el de 30 porque hay muchos falsos que usan disfraces
Caminando entre el bien y el mal porque no estoy pa que nada me atrase
Del estudio pal case
Pa que nada me atrase
Yo sigo del estudio pal case

Del estudio pal case baby han pasado un par de cosas
Tiroteos carro a carro la calle está peligrosa
Trabajando todo los días como el bailout de Barbosa
En paz descanse Jose Orlando cabron tú eras otra cosa
Eres oveja o eres lobo como el mago
Todos mis rifles son fuletes no me gusta darle dedo yo soy vago
En tu madre me cagó
Hater siempre pendiente de lo que hago
No voy a dejar que el pasado mi vida defina
No caigo en los pescados porque conozco las espinas

Y los cristianos que dejan la biblia en la serpentina
El mismo que gritaba adentro que Cristo se avecina
Cabron que Cristo si cristo siempre ha estado conmigo
O explica porque todos están muertos y yo sigo vivo
Amo a la musa pero hay que vengar a mis amigos
Ando esquivando balas mientras sueños yo persigo

Del bloque pal beat y del estudio pal case
Si la tengo engancha es porque ni yo ni nadie sabe lo que pase
Poncha el que trate de robar las bases
Tratando de ser artista pero estoy viviendo dividiendo fase
La música es un mundo la calle es quien da las clases y yo
Un simple estudiante
Viendo a ver si encaja el talento con lo picante
Y como mezclo ser artista en el pensar de un traficante
La calle es real la música es un implante
El brujo me dijo no es lo mismo mover kilos a que cantes
Cabron tengo el talento estoy alante
Voy tira pa atrás mientras la fama esta al volante
Pero sigo en el bloque
Tengo gente que me dice al que te toque
Y al producir llamando pa terminar la mezcla enloque
Motivado no hay nada que me desenfoque
Y después sigo pal case porque estamos en el titeo y a lo fuck it