

Konvička

Nezmaři

E6 F#m7 Asm7

E6 F#m7 Asm7

E6 F#m7 Asm7 E6 F#m7 Asm7

1. Kdo si to tu tak po ránu píská,

E6 F#m7 Asm7 E6 F#m7 Asm7

zase jenom konvička na čaj,

E6 F#m7 Asm7 E6 F#m7 Asm7

nemá ponětí, jak se mi stýská,

E6 F#m7 Asm7 E6 F#m7 Asm7

neví, po kom, po čem a tak dál.

Hmi

A

E6 Asm7 Gm7 Fm#7

R1: To se ti to píská, jsi pod párou,

H7

E6 F#m7 Asm7

náladu máš stálou, ne jako já.

R2: Dej si pozor ať tě nevypískám,

začnu třeba to svý Summertime.

2. Kdo se to tu tak po ránu kouká

zase jenom brouci z vitríny

takovej brouk nemá v hlavě brouka

šlápne-li vedle tak jen do hlíny

R3: Počkej brouku já tam pustím Beatles

budeš klopit krovky, to si piš.

E E7 A H7 E E7 A H7 E E7

*: Někdy je mi shůry dáno a někdy: babo, rad',

A H7 E E7 A C#7

F#7

říkám si: no nevidáno, lásko, jsi pryč, hm, tak tedy ať,

H7 E

no tak ať.

*:

3. Kdo si to tu tak po ránu píská,

zase jenom konvička na čaj,

až si najdu cestu ke svejm štístkám,

rozdám si to s tebou, na to mám.

E6 F#m7 Asm7 E6 F#m7 Asm7 E6 F#m7 Asm7 E6 F#m7 Asm7

R1: + ne jako já, ne jako já, ne jako já ...