

No Y No

Morad

Voluptyk (Voluptyk)

Dice

Me decía: "Morad, te dije: 'mejor que lo pensara'" (-ara)
Me decía: "Morad, ¿por qué no me miras a la cara?" (Cara)
Delante 'e la gente le dije que no me besara (-ara)
Ella es tranquila, combina caro con lo del Zara (Ah-ah)
Parece que es de Italia (Italia) con ese color de cara (Cara)
Creo que Tailandia (-landia) pegando le dicen "para" (Para)
No la ven por el barrio (El barrio) ni aunque alguno la hablara (Ah)
Me voy a un escenario (-nario), normal que me llamara (-ara)
Tiene un grupo de amiga', pero sabe que ella e' la más bella (Bella)
Creo que era andaluza porque la conocí metí'o en Marbella (-ella)
Me marca siempre la espalda, por celo' me quiere' dejar la huella (Ah)
Discuto a vece' con ella (Ah), coche casi se estrella (Ah)

No le gusta la pena, no, no, no, no, no
No le gusta lana, no, no, no, no, no
No quiere que seamo' pana', no, no, no, no, no
No' vemo' mañana, no, no, no, no, no
No le gusta la pena, no, no, no, no, no
No le gusta lana, no, no, no, no, no
No quiere que seamo' pana', no, no, no, no, no
No' vemo' mañana, no, no, no, no, no

Un amor como de fuga (Ah)
Se montaba en el Buga (Ah)
Mañana coge y madruga (-druga)
O viene a verme al talego (-lego)
Y sabe que si me pego (Pego)
No le digo "hasta luego" (Ah-ah)
Nunca se me sube el ego (Ah-ah)
Porque sabe que no juego (Ah-ah)
Un amor como de fuga (Fuga)
Se montaba en el Buga (Buga)
Mañana coge y madruga (-druga)
O viene a verme al talego (-lego)
Y sabe que si me pego (Pego)
No le digo "hasta luego" (Eh)
Nunca se me sube el ego (Eh)
Porque sabe que no juego

Le gusta pelear y no hablar porque no quiere
Sé que es andaluza por lo' celo' a las mujere'
Rosa e' su blusa y bailaba como ella quiere (Como quiere)
Cuando ella sale (Ella sale), nada prefiere
No le gustan tacone' (No-oh), bamba' siempre se pone (No-oh)
Puede que la mencione' (No-oh), no le hables de millone' (No-oh)
Uno que hacía butrone' (No-oh), le compró cinturone' (No-oh)
No le gustan lo' matone' (No-oh) que le saquen la' cuestione' (No-oh)

No le gusta la pena, no, no, no, no, no
No le gusta lana, no, no, no, no, no
No quiere que seamo' pana', no, no, no, no, no
No' vemo' mañana, no, no, no, no, no
No le gusta la pena, no, no, no, no, no
No le gusta lana, no, no, no, no, no

No quiere que seamo' pana', no, no, no, no, no
No' vemo' mañana, no, no, no, no, no
No le gusta la pena (Ah-ah-ah), no, no, no, no, no
No le gusta lana (Ah-ah-ah), no, no, no, no, no
No quiere que seamo' pana' (Ah-ah-ah), no, no, no, no, no
No' vemo' mañana (Ah-ah-ah), no, no, no, no, no

Un amor como de fuga (Ah)
Se montaba en el Buga (Ah)
Mañana coge y madruga (-drugu)
O viene a verme al talego (-lego)
Y sabe que si me pego (Pego)
No le digo "hasta luego" (Ah-ah)
Nunca se me sube el ego (Ah-ah)
Porque sabe que no juego (Ah-ah)
Un amor como de fuga (Fuga)
Se montaba en el Buga (Ah)
Mañana coge y madruga (-drugu)
O viene a verme al talego (-lego)
Y sabe que si me pego (Pego)
No le digo "hasta luego" (Eh)
Nunca se me sube el ego (Eh)
Porque sabe que no juego

No, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no (Ah-ah)
Oh, no, no, no, no, no (Ah-ah)
Oh, no, no, no, no, no (Ah-ah)
No, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no (Ah-ah)
Oh, no, no, no, no, no (Ah-ah)
Oh, no, no, no, no, no (Ah-ah)
No, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no (Ah-ah)
Oh, no, no, no, no, no (Ah-ah)
Oh, no, no, no, no, no (Ah-ah)
No, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no, no (Ah-ah)
Oh, no, no, no, no, no (Ah-ah)