

## Flashback

Mister You

Eh, eh (ouais, poto)  
Wesh, mon soce (ouais, ma gueule)  
Mister YouGataga  
Belleville (tu connais la zone)  
Onzième, dix-neuvième, vingtième (Mister YouGataga)

Hé l'surveillant, sale bâtard, nique ta mère, baisse mon œilletton  
Tu t'prends pour qui ? Qu'est-  
c'tu r'gardes ? Tu m'as pris pour un feuilleton ?  
C'est pas pour rien qu'on est bés-tom, putain d'moral en béton  
On finira tous d'une rafale, on verra pas l'Armageddon  
Comme dit l'poto Khalid, on daewa d'un putain de don  
On est fait pour graille du caviar, pas pour faire des pâtes au thon  
Vaut mieux jeûner comme un berger que s'faire graille comme un mouton  
J'ai plus les pieds collés au plancher, j'ai les doigts sur des boutons  
La poisse m'a pas que frôlé, les keufs m'ont trop contrôlé  
J'ai dormi dans des palaces comme j'ai dormi dans le tro-mé  
J'dormais sur mon palier et dans des aires de repos  
J'ai toujours mangé du ferme, j'ai jamais graille de re-po  
Un vrai Marocain, ouais, tu connais le topo  
J'ai fumé le quinquin, j'ai vendu le popo  
Étant p'tit, j'accélérais, j'payais en skets-ba les tacos  
D'avant toi, ça t'serrait la main, derrière, ça t'serrait ta go'  
Comme des crocos, ça l'accoste, les trous d'boulette sur les Lacoste  
À huit ans, on rêvait d'Piwi, à treize, de braquer la poste  
Juste pour péter le coffre-fort, qu'est-c'tu veux serrer la boss ?  
L'chameau s'croit meilleur qu'le dromadaire en observant sa bosse  
Y a d'la sel3a, on fait de l'oseille, H24 que ça bosse  
Big up Lacrim et Nordo, daewa 94  
Chez nous, y a toujours du matos, on défouraille le micro  
Deawa comme Miklo, j'suis un putain de Vatos  
J'me représente, c'est Younes, nom d'famille : Latifi  
Dahwa, l'passé, il est d'jà mort, l'avenir se rectifie  
Chez moi, le ferme s'additionne, le sursis se notifie  
Les vrais n'portent pas la couronne, y a qu'les faux qu'on gratifie  
C'est pas les pièces d'identité mais les murs qu'on plastifie  
Même plein d'oseille, on reste les mêmes, crois pas qu'on se modifie  
Fuck le jour de l'an à Bois-d'Arcy, fuck les surveillants comme Percy  
Aux Arrivants, j'roule un gare-ci, intouchable comme Omar Sy  
Ou bien comme Dry et Demon One, y a du zbar et de la one  
Toute la jungle est derrière oi-  
m, fais pas l'taulard, t'as fait qu'trois ois-m  
J't'allume ta mère, j'fais pas d'K-1, tout l'monde sait qui est number one  
Faïd Rédoine, [?] et Marwan, j'oublie pas Mehdi du Mistral  
Ça chipote pas, ça paye en cash cinq cents mille eu' de caution  
Ça charge les PGP, les calibres et les quatre motions  
J'ai pas eu l'bac, j'encule la BAC avec "très bien" comme mention  
On leur a fait mal, ça nous a plu, du coup, nous recommençons  
Il m'faut des million sous mes coussins, j'veux la même pour tous mes cousin  
s  
Surtout pour ceux au bled qui tous les jours te fument un douze  
Y a 3amti d'la taille d'un poussin, elle rentrait chez moi en boussa  
Hadji, il m'fallait du flouze donc j'ai tout pris avec mon kabouss  
Kherdala pour entrée, Critical est pour dîner  
Ça commence par voler des sacs, ensuite, ça commence à dealer  
Ça s'embrouille sur le rrain-te donc ça commence à tirer  
Bien sur qu'le cercle est vicieux, t'sais plus comment t'en tirer

Quand la baveux, elle est bavonne, tu commences à respirer  
La beuh est bonne et le shit nous a tous aspiré  
D'l'école, on s'est tous fait virer, nos problèmes n'ont fait qu'empirer  
Ton pire ennemi n'fera pas de douaa sur ta tombe, non, il la pillerait  
C'est YouGataga, tu connais la r'cette  
Bâtarde appelle la police, sale shmet compose le 17  
Moi, comment j'vois l'rap ? Comme une biatch en nuisette  
J'rappe toujours pour les Mgħarba, pour les Twansa, les DZ  
J'm'revois tout p'tit étant gamin en train d'regarder DBZ  
Maintenant, c'est plus "Kamehameha non," c'est minimum un CZ  
J'ai une folle qui fouille dans mon 'phone et une autre qui fait ma vaisselle  
Une sur l'boulevard de la Villette, l'autre sur celui de Sunset  
Deawa, c'est la Jet 7, avenue des Peupliers  
Bâtarde arrête de pompier, j'veux conseille d'veux replier  
J'suis pas là pour roupiller, non, j'suis v'nu pour prendre un bon billet  
J'ai rêvé d'beaucoup de zéros et j'crois pas qu'le compte y est  
Plusieurs millions d'euros, des feuilles, du shit, des Marlboro  
Pas besoin d'gonfler les pectoraux, la secrétaire est sous l'bureau  
J'suis pas que dans l'hlel, j'ai dû changer mon numéro  
C'est pour nos gens d'Creil, sans oublier Les Mureaux

Eh gros, le temps, c'est pas d'l'argent  
Et t'sais c'est quoi, la différence ?  
La différence, ouais ouais ouais  
Bah c'est qu'le temps, on peut pas l'refaire