

Indián Banjo

Michal Tučný

- G** **C**
1. Ranní vlak vypustil oblak páry,
D D+ **Emi**
plnej k prasknutí zkoušel sebou hnout,
G **C**
za komínem hrál Oranžovej expres,
D
jestli chcete něco vědět,
G
každej byl okouzlenej hrou.
- Emi** **G**
R. V očích kouř a saze v kapsách
Emi **Ami**
se svým banjem první nastoupil,
D **G** **C**
ó, Indián Banjo hrál za svůj lístek
D **G**
a jízdny, to mu každej odpustil.
2. Vyjel každý den s kopáči tratí
a každej z nich měl ještě pod klouboukem sen.
Pozdě večer, když jeli domů,
tak se s nima navracel,
zkrátka jezdil každej den, tam a sem.
- R. V očích kouř ...
3. Byl to indián vohozenej jako kovboj
a pod sedlem lokomotivu hnal.
Jeho písňě tu znějí stále,
když ranní vlaky vypouštějí páru
a ženou se v dál.
- R. Nevěřím, že někam zmizel,
slyším dál cinkot jeho strun,
Indián Banjo zůstal navždy,
jestli chcete něco vědět,
tak tu jezdí skrytý pohledům.
- R. V očích kouř ...