

Casi

Melendi

Casi es la mitad que por los pelos
Casi es la distancia entre mis dedos y tu piel
Casi para mí es el verbo ser

Casi llego, pero se hizo tarde
Casi lo derribo, pero fui yo quien caí
Casi lo adivinas, es por ti

Casi me hago rico pero el banco dijo no
Casi resucito, pero me faltó tu amor
Casi te lo digo, casi grito
Casi me faltó poquito, pero en casi se quedó

Casi es mi apellido desde que te fuiste
Casi es lo más triste que por ti he vivido
Casi es el atajo que lleva al atasco
Tanto por ciento de casi, tonto por ciento de fiasco
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Casi nunca tiende al infinito
Casi es mucho o poco es relativo, ya lo sé
Casi determina quién es quién

Casi más que adverbio es advertencia
Casi es la promesa que jamás lo lograré
Es querer volar, pero de pie

Casi me hago rico pero el banco dijo no
Casi resucito, pero me faltó tu amor
Casi te lo digo, casi grito
Casi me faltó poquito, pero en casi se quedó

Casi es mi apellido desde que te fuiste
Casi es lo más triste que por ti he vivido
Casi es el atajo que lleva al atasco
Tanto por ciento de casi, tonto por ciento de fiasco
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos

Casi es el silencio donde se esconde el valor
Es el prisionero de la duda
Casi es la semilla de la que nace la flor
Que queda en capullo de por vida

Casi vive siempre destemplado y a la espera
De algún movimiento inesperado
Es el epitafio más común en las esquelas
De aquellos que nunca lo intentaron

Casi es un soldado que jamás pisó una guerra
Y va enseñando sus cicatrices
Casi es ese cuento tan famélico y hambriento
Donde nunca se comen perdices
Casi es un pintor que no sabe que es un marco
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos
Cómo va a salpicarme la vida si salto los charcos