

# Reconstitution

## Médine

Ce qui ne brise pas ton dos te rend plus fort  
À plus forte raison, si tu fournis l'effort  
Remue la terre, et les braves se déterrent  
À l'école de la vie où tu mords la poussière

La troisième lui déchire la poitrine  
Sou Han, au réveil n'est plus la même  
Elle connaît la nouvelle que son oncle lui amène  
Elle reste assise, les idées noires et peine  
Loin d'avoir digéré la douleur vietnamienne

Coupable, innocent, potentielle est la cible  
Croiseurs d'acier, au réfectoire des insensibles  
Décode ma rage, reçois mes images  
C'est la guerre des nerfs au fin fond du sarcophage  
Ténébreuse, ma date est en rouge  
Crier au secours quand les montagnes bougent  
Orangé est la couleur des bourreaux  
Fantômes et détenus de Guantanamo

Ni violeur ni terroriste, ni macho ni proxo, ni terro ni rigolo, ni bourreau  
ni gigolo  
Ni violeur ni terroriste, ni violent ni racailleux, ni vilain ni orgueilleux  
, ni violent ni crapuleux

J'le ferai encore comme ce message de paix, Salam  
Même si les raps s'inspirent des guerres  
Efface les guerres et passe le Salam  
À nos pères, à nos mères, Salam  
Hélas la paix n'est pas notre seule arme, Salam  
À l'heure où les casernes s'alarment, Salam  
Salam à ceux et celles en salade, Salam, Salam, Salam

Georges Bush et Vladimir Poutine  
Tchéchénie et Palestine  
Palestine, où la terre du suicide  
Ils remplacent les croissants par l'étoile de David (Israël)  
Une terre promise dépouillée de sa façade  
Le lourd tribut de l'affront sur l'esplanade  
C'est chez les autres qu'on finira par s'asseoir

Jihad  
Désormais le monde ne sera plus comme avant  
Depuis le 11/09 et que la vie fut un coup de vent  
Une balle dans le ventre ou marcher la peur au ventre  
Moi j'm'arrêterai quand mes organes sur Ebay seront en vente

Médine, ou mélodie des minarets  
Une bête noire qui vit trop près d'une maison d'arrêt  
Celui qu'on met à l'épreuve, qu'on accuse sans preuve  
Issu d'un peuple de main d'œuvre  
Qui ne parle que de guerre, d'histoire-géographie

C'est ma façon à moi de rester humain

Il réserve l'ultime pour le capitaine d'armes  
Un tomahawk dissimulé sous sa selle

Qu'il enfonce dans les crânes sans pitié des criminels  
Désormais, désarmé, à mains nues  
Avec la force du fauve à combattre il continue  
Encerclé puis lynché par le blanc  
Sa peau est écarlate mais cette fois-ci par le sang  
Une pluie de balles lui défonce le torse  
Ainsi s'achève l'histoire de Little Horse

On est des tas, décrétés ennemis d'État  
État des lieux, vendetta, (tchick bah) et Beretta  
On respecta, comme Franklin Aretha  
Mais l'histoire nous rattrapa, car troqués en pesetas

Besoin d'air pur, de s'vider par l'écriture  
Besoin de repères et plus qu'jamais besoin d'or pur  
Besoin d'évacuer mes démons, besoin de m'entourer de monde  
Besoin de résolutions

Pour changer le cours de l'histoire  
Et les médias m'assimileront à la haine  
Le noir énervé au moindre mouvement dégaine  
Précurseur du soulèvement des ghettos  
Et responsable incontesté des émeutes à Soweto  
Comprenez-moi, les blancs ont brisé ma vie  
Assassiné mon paternel et démantelé ma famille  
Des familles d'accueil au redressement dans des maisons  
De l'escroc d'Harlem jusqu'à la case prison  
Tout est de façon pour que le noir échoue  
Des illusions comme de faire croire que nous sommes nés dans des choux  
Alors je vis chaque jour comme le dernier  
Et spéculé sur mon propre décès  
« between the black revolution... »

Une partie de nous ici, l'autre au bout du monde  
Laisse les pluies de missiles, où tu t'enfonces où tu montes  
Poussière de guerre, poussière de passé révolu  
Mec on a mordu la poussière des problèmes irrésolus  
Inscrit l'histoire sur un CD-RW  
Ma liberté, elle marche à pied, pas en BMW  
On revient lever les foules, sans brevet, nos poèmes, choufe  
Depuis la chute du faucon noir, écris torse nu dans la soute

Soulagé, une guerre avant une autre, et un mort après l'autre  
Un empire un continent et une race contre une autre  
Récit imaginaire, mythologie du Minotaure  
Hercule contre centaure ; Achille contre Hector  
Comme les responsables...

Un double discours, un double dialogue  
Un double langage, prends garde aux doubles personnages  
Médine, celui qu'on juge avant le jugement  
Qu'on gruge à épuisement, qu'on accuse pour un gisement

Refaire le monde avec un disque de rap  
En racontant le monde et ses habitants qui dérapent  
J'ai sur 2 albums prolongé ma résonance  
Mon XXIème siècle a l'odeur de l'essence  
Anéanti à 23 années entières  
C'est trop tôt pour le bilan, mais qui sait si je dois partir ?

Aujourd'hui à 17h20

Ouais salut Médine c'est Kayna, voilà j't'appelle parce que Steph m'a parlé  
du concept, Arabian Panthers, et il m'a aussi fait écouter le premier volume

, donc euh voilà, j'voulais te dire que moi j'étais opé pour le deuxième épisode, et voilà bah rappelle-moi pour qu'on s'cale  
À plus tard