

## Reboot

## Médine

« Vous avez rencontré un artiste du Havre, très connu sur les réseaux sociaux, il a utilisé énormément Twitter, il s'appelle Médine, il est rappeur et il a mis en ligne début janvier un morceau polémique sur la laïcité qui n'a pas très bien été compris... »

« Il a débuté dans la carrière par une apologie musicale des attentats du 11 Septembre et de Ben Laden. Il s'est donc retrouvé interdit d'antenne »

« ...Page 32 de Marianne, y'a un autre papier : "Les Sales Voies du Jihad" notamment vous citez le rapport... le rappeur pardon Médine qui se produisait ... »

«... Ce clip... parce qu'en fait, on s'aperçoit que le marketing du djihadisme aujourd'hui est...»

« Non mais vous dites il parle dans l'absolu, ça n'est pas vrai...»

«...Ces vociférations, je l'avoue, m'inquiètent...»

«...Son rap à mon avis joue avec le feu...»

Qui troque sa liberté pour la sécurité ne mérite ni l'une ni l'autre  
On cherche la vérité, on veut pas de la charité de ces philanthropes  
Y'aura pas de cabines d'UVs aux paradis des quartiers ni dans nos cercueils  
A deux doigts de favoriser le fusil canon scié à leurs bulletins de vote  
A leurs plumes, encres, beats, samples, s'éteindre ou s'étendre...  
C'est la mentale Din Records on marche sur les traces de la Motown

Salsa Konaté, Bullet Proof

Du rap vilipendé : rien à foutre

Les trompes ligaturées : ils ont tous

On n'écoute pas mes couplets : on les réécoute

J'avais les Erick Sermonner tous les jours

Mon acolyte Tiers Monde c'est-c'est ouais c'est mon double

Mon ingé' c'est Dicé : Mickaël Reboux

Le Rap tu l'as créé moi je l'ai Reboot

Reboot, Reboot

Nul n'est censé ignorer les lois d'Allah

Le temps est une créature comme le trône du Diable

La vie de rue c'est pas une telenovela

Stop, qui distribue les bons et les mauvais points sur la planète Terre

Stop, qui juge réglementaire les taille de Jupe à Charleville-Mézières

Stop, finis les bayes de Because, fini de beurrer leurs biscottes

Mon EP ne sort qu'en digital mais ne me paye pas qu'en Bit-Coins

Purée le beat cogne, comme une tate-pa de Ronda Rousey

Le Rap est hybridé, j'ai le be-bar de ris-

Kaa sous les sourcils de mon gars Rocé

J'sors du carrosse eh! j'étais tout cabossé

Nouveau flow'giciel je n'ai plus qu'a bosser

Comme Alivor y'a plus qu'a boxer

J'ai créé ma porte je n'ai plus qu'à clencher

Pieds au plancher je ne crains pas le danger comme une voiture ouvreuse qui roule vers Tanger

On s'est fait flasher en sortant de la mosquée ma3lish

3, 2, 1, ma mine est enclenchée

Salsa Konaté, Bullet Proof

Du rap vilipendé : rien à foutre

Les trompes ligaturées : ils ont tous

On n'écoute pas mes couplets : on les réécoute

J'avais les Eric Sermonner tous les jours

Mon acolyte Tiers Monde c'est-c'est ouais c'est mon double

Mon ingé' c'est Dicé : Mickaël Reboux  
Le Rap tu l'as créé moi je l'ai Reboot

C'est pour mes Wiggas et mes Niggas  
Rems, Brav et Julien Thollard  
Oumar, Chicano, Général et Adams  
La Don't Panik Team et Naim Van Peebles

Mon prénom Médine : C'est l'anagramme de démine  
Mes frères veulent tous mourir Muslims avec des funérailles de Vikings  
Tout ce qu'on veut c'est squatter l'firdaous et que nos milles-fa viennent  
On veut pas mourir pour mille femmes vierges mais on veut survivre pour remp  
lir mille feuilles vierges  
Venus en kits des U.S, ta carrière est ubuesque  
Tu gaspilles l'oxygène vas-y pars dans le burlesque  
Tu crois que t'es chaud tu crois que t'es dard  
Tu te crois dans Sons of Anar'  
Tu te prends pour Kendrick Lamar  
Ici t'es qu'un âne on t'appelle Kendrick le 7mar

«J'ai pas tout saisi de ce déchaînement verbal, il faut élargir la question.  
Le rap est, à quelques exceptions près, il y en a je le reconnais, un vérit  
able dégueulis verbal d'une violence extrême»  
«Après 4 albums solos, Médine n'en est pas à son coup d'essai, c'est un rapp  
eur engagé, volontaire, sûr de lui et quand il rappe et bien forcément il pr  
ovoque, c'est un peu le jeu du rap. Il ne mâche jamais ses mots, il défend s  
es idées, une grande société du vivre ensemble...»