

Cammino a caso, cerco un pretesto  
Per tornare a casa tardi devo uscire che è presto  
Del resto, rimanere a guardare questa domenica dal letto  
L'ho fatto spesso, si cambia adesso  
Rido di come ero messo  
Ridò colore al mio contesto di trame inteso  
Teatrale e intenso, rimane il senso  
E spesso fa male se ciò che hai perso sai che non può ritornare  
E sto di nuovo con i passi svelti, le cuffie a palla  
Il labiale fa la strofa a memoria, non ho potuto scordarla  
E lei che era testarda  
La vedo in faccia della gente che passa a tempo con la gran cassa  
Titolare del mio ricrollare a testa bassa  
Bricolage del cuore nella pancia, personale  
Perso a guardare e basta  
Che tutto poi si spegne se la musica si abbassa

Cammina con me  
Solo due passi fuori  
Che tempo che c'è  
Che quasi ti innamori  
Anche se mi ero promesso  
Che non volevo ricascarci più  
Questo è l'effetto che mi hai fatto tu

È risaputo che odio il sole ed amo la pioggia  
Anche se a volte sto nel buio aspettando che sorga  
Perenne lotta e pure un sorriso diventa una sorta  
Di surrogato per le parole che non sopporta  
E non c'è parka o sciarpa, che mi distolga  
E non c'è traccia, siamo Hansel e Gretel dentro a una grotta che semb  
ra una stanza  
E quando esci è tutto nuovo e hai la stupida faccia  
Come fossi in un video rap anni '90  
E la gente ti guarda  
Quasi si vanta della sua compostezza  
Quando si spezza l'assenza di una mancanza  
Esco, devo ascoltare un pezzo, in repeat  
Pazzesco, se fossi un DJ sarei un fesso  
Le strade sono tutte uguali, mi sono perso  
Le luci sono tutte fari, e li sto spegnendo

Cammina con me  
Solo due passi fuori  
Che tempo che c'è  
Che quasi ti innamori  
Anche se mi ero promesso  
Che non volevo ricascarci più  
Questo è l'effetto che mi hai fatto tu